

CLIPPING

Curta na Praça: Mostra Nacional de Cinema Infanto-juvenil

Lins • Rio de Janeiro



Abril • 25

O Governo do Estado do Rio de Janeiro,
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa,
Lei Estadual de Incentivo à Cultura
e Light

apresentam



curta na Praça

MUNICÍPIOS



TVs

TV Globo - RJ1

Dicas Culturais, com Fábio Júdice

- Dia 12/4
- Duração 30"



The screenshot shows a video player interface on the Globoplay website. At the top, there is a navigation bar with the 'globoplay' logo, a '100 ANOS DE GLOBO' anniversary logo, and menu items: 'Início', 'Agora na TV', 'Novelas', 'Séries', 'BBB', 'Esportes', and 'Catálogo'. The video content features an illustration of a young girl with dark curly hair and a yellow bow, looking thoughtful. A text overlay in the video reads: '#RJ1 DE GRAÇA: CINEMA INFANTOJUVENIL, NO LINS Praça de Cachoeira Grande - hoje e amanhã, a partir das 18h30'. Below the video, the video title 'Dicas culturais, com Fábio Júdice' is displayed, along with a duration of '9 min' and a 'CC' icon. A description below the title reads: 'Atrações que vão animar o seu fim de semana!'.



<https://globoplay.globo.com/v/13512612>

Like (Canal 630 da Claro/NET)

Programa: Mostras e Festivais

- Data: 11 de abril
- Duração: 45'



<https://we.tl/t-l5UNPHutt0>

Band

A Voz do Rio

- Quadro "Rolé do Amin"
- Data: 11 de abril
- Duração: 1'30"



Rádio

Rádio MEC AM/FM e Nacional FM

Programa: Arte Clube

- Data: 11 de abril
- Duração: 4'



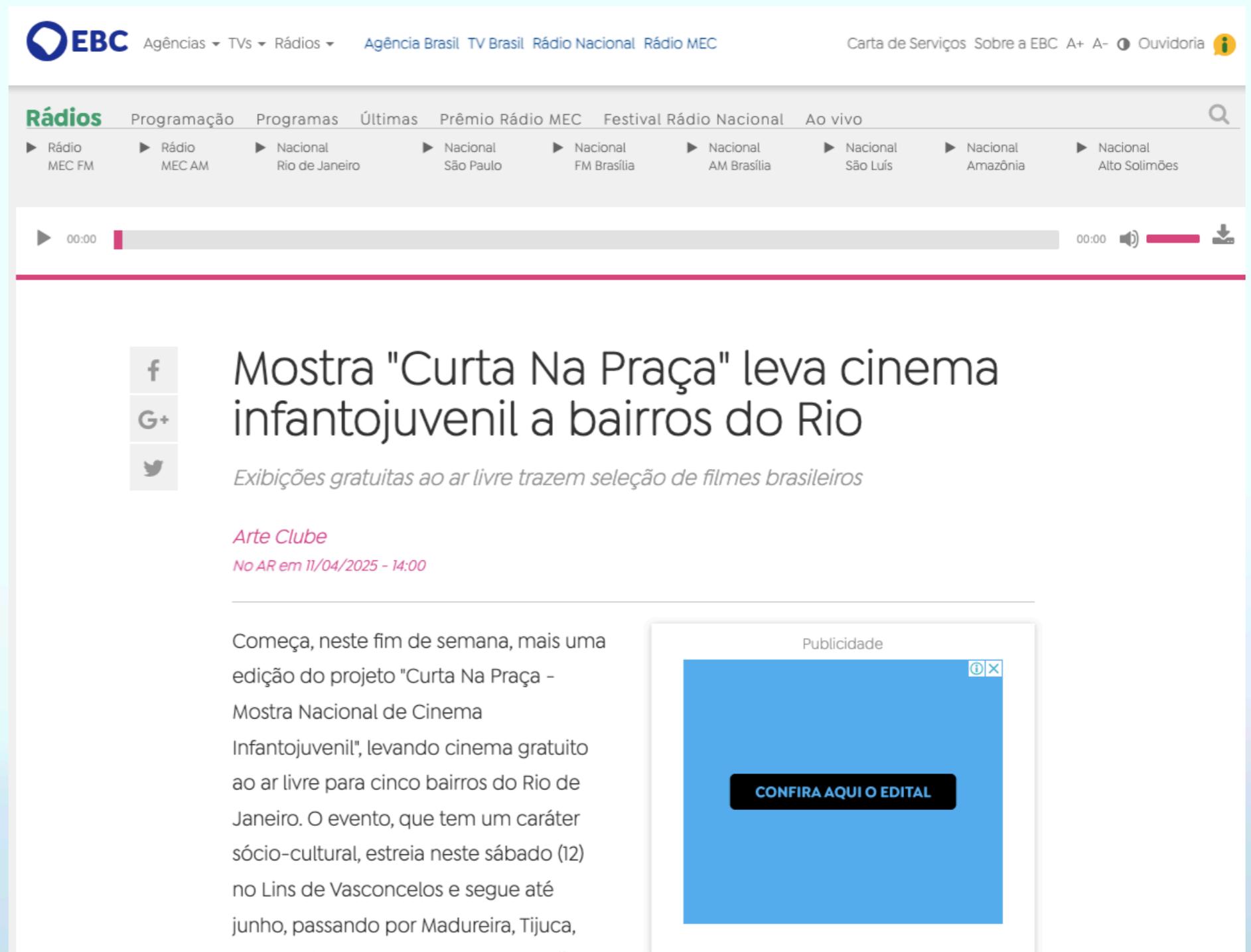
Últimas



Cultura



Mostra "Curta Na Praça" leva cinema infantojuvenil a bairros do Rio



The screenshot shows the EBC website interface. At the top, there are navigation links for 'Agências', 'TVs', and 'Rádios', along with 'Agência Brasil', 'TV Brasil', 'Rádio Nacional', and 'Rádio MEC'. A search bar and utility links like 'Carta de Serviços' and 'Ouvidoria' are also present. Below the navigation, there's a 'Rádios' section with a list of radio stations including 'Rádio MEC FM', 'Rádio MEC AM', and various 'Nacional' stations. A media player is visible with a progress bar at 00:00. The main content area features a social media share bar (Facebook, Google+, Twitter) and a headline: 'Mostra "Curta Na Praça" leva cinema infantojuvenil a bairros do Rio'. Below the headline is a sub-headline: 'Exibições gratuitas ao ar livre trazem seleção de filmes brasileiros'. The article text begins with 'Começa, neste fim de semana, mais uma edição do projeto "Curta Na Praça - Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil", levando cinema gratuito ao ar livre para cinco bairros do Rio de Janeiro. O evento, que tem um caráter sócio-cultural, estreia neste sábado (12) no Lins de Vasconcelos e segue até junho, passando por Madureira, Tijuca, ...'. To the right of the article is a blue advertisement box with the text 'Publicidade' and a button that says 'CONFIRA AQUI O EDITAL'.



Impresso

Jornal O Globo

Caderno Tijuca / Zona Norte

• 12 de Abril

CULTURA / CINEMA

Diversidade e inclusão na tela grande e sob as estrelas

Mostra de filmes infantojuvenis ocupa praças com sessões gratuitas

FRISCILLA LITWAK
friscilla.litwak@oglobo.com.br

A magia do cinema vai ocupar praças da Zona Norte com arte, histórias e cheiro de pipoca. Começa neste fim de semana a 12ª edição da Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil, com sessões gratuitas a céu aberto em bairros como Lins de Vasconcelos, Madureira e Tijuca. A estreia será na Praça de Cachoeira Grande, no Lins, com sessões às 18h30 e 20h, incluindo debates e quiz valendo brindes ao final da sessão.

Realizado pelo projeto Curta na Praça, o evento busca aproximar o público de narrativas brasileiras que valorizam a diversidade, a cultura nacional e temas essenciais da atualidade — como racismo, preconceito religioso, bullying, imigração e inclusão.

O Curta na Praça é idealizado pela atriz Juliana Teixeira e realizado pela Associação Caminho da Cultura, com patrocínio da Light, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura. Ao todo, 16 filmes de



Destaque. "O véu de Amani", de Renata Diniz, será exibido hoje, às 20h

ficção e animação de diferentes estados do Brasil serão apresentados em praças públicas, com direito a pipoca, refrigerante e exibição acessível: todas as sessões contam com legendagem descritiva e janelas com intérprete de Libras. — Queremos que as crianças se vejam nas telas. Que sintam que o cinema também é delas. E que famílias inteiras possam se reunir num espaço de cultura e troca — diz Juliana.

Entre os destaques da mostra estão o premiado "Contos mirabolantes: o

olho do Mapiquari" (PA), "Meu nome é Maalum" (RJ), "Lily's hair" (GO) e "O véu de Amani" (DF).

O evento também tem impacto direto nas comunidades, já que contrata moradores locais para integrarem a produção e prestarem serviços.

— É sobre ver, se ver e também fazer parte. O cinema vira uma experiência coletiva, afetiva e transformadora — frisa Juliana.

Depois do Lins, a programação segue para Madureira e Tijuca. Ao todo, são esperados até 500 es-



Racismo na infância. "Guri", de Adriano Monteiro, será apresentado hoje, também na sessão das 20h, na Praça de Cachoeira Grande, no Lins de Vasconcelos

pectadores por sessão.

Hoje, às 18h30, a mostra será aberta com "Lé com cre", dirigido por Cassandra Reis (SP), uma animação de cinco minutos rea-

lizada em stop motion com reflexões de crianças sobre dinheiro, medo e questões de gênero. Em seguida, o público confere "Os causos da bisavó", de Rosa

Berardo (GO), uma animação de nove minutos que narra os "causos" de assombração que impressionam a pequena Cora Coralina. Na sequência,

será exibido "O celaticomus", de Marcelo Tannure (MG), uma animação de 17 minutos premiada no festival Anima Mundi, que conta a história de uma misteriosa criatura do pântano. A última atração desta primeira etapa será a ficção "Dela", de Bernard Attal (BA), com sete minutos, que trata de identidade e autoestima por meio da relação entre uma menina e seu pai.

Ainda hoje, a sessão das 20h, começa com o curta "Lily's hair", de Raphael Augusto da Silva (GO), uma ficção de 14 minutos sobre uma menina negra que não gosta dos seus cabelos e conta com o apoio

de um amigo cadeirante para se redescobrir. Em seguida, será apresentado "O véu de Amani", de Renata Diniz (DF), com 15 minutos, que acompanha uma jovem paquistanesa em sua adaptação ao Brasil. Depois, o público confere "Guri", de Adriano Monteiro, com 13 minutos, que expõe o racismo na infância através da jornada de Victor, um menino prestes a disputar seu primeiro campeonato de bolinhas de gude. Encerrando a noite, será exibido o curta "O homem que virou meme", de João Rabello (SP), uma ficção cômica de 11 minutos sobre um livreiro que vira meme na internet.

TIJUCA + ZONA NORTE O GLOBO EXTRA 3
Sábado 12.4.2025

Praia & serra & hotéis sesc RJ & você

Venha criar **memórias inesquecíveis** e se divertir com quem você ama.

Os **Hotéis Sesc RJ** são o destino ideal em qualquer época do ano. Com localizações privilegiadas em diversas cidades, oferecemos uma **estrutura completa**, atendimento personalizado e programação para todas as idades, seja na serra ou na praia.



Reserve já sua próxima viagem.



Web

Cinema ao ar livre e circo: veja atrações culturais para curtir o fim de semana na Zona Norte

Mostra infantojuvenil exhibe curtas sobre autoestima, racismo e diversidade em diferentes bairros, e peça mistura teatro e artes circenses na Tijuca

Por Priscilla Litwak — Rio de Janeiro
11/04/2025 09h00 · Atualizado agora

Presentear matéria



O Vêu de Amani, de Renata Diniz (DF), mostra a adaptação de uma jovem paquistanesa ao Brasil e será exibido hoje, às 20h, na 12ª edição da Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil — Foto: Divulgação

A magia do cinema vai ocupar praças da Zona Norte com arte, histórias e cheiro de pipoca. Começa neste fim de semana a 12ª edição da Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil, com sessões gratuitas a céu aberto em bairros como **Lins de Vasconcelos**, **Madureira** e **Tijuca**. A estreia será nesta sábado (12), na Praça de Cachoeira Grande, no Lins, com sessões às 18h30 e 20h, incluindo debates e quiz valendo brindes ao final da sessão.



Jornal O Globo

Caderno Tijuca / Zona Norte

2/3

Realizado pelo projeto Curta na Praça, o evento busca aproximar o público de narrativas brasileiras que valorizam a diversidade, a cultura nacional e temas essenciais da atualidade — como racismo, preconceito religioso, bullying, imigração e inclusão.



O Véu de Amani, de Renata Diniz (DF), será exibido hoje, às 20h — Foto: Divulgação

O Curta na Praça é idealizado pela atriz Juliana Teixeira e realizado pela Associação Caminho da Cultura, com patrocínio da Light, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura. Ao todo, 16 filmes de ficção e animação de diferentes estados do Brasil serão apresentados em praças públicas, com direito a pipoca, refrigerante e exibição acessível: todas as sessões contam com legendagem descritiva e janela com intérprete de Libras.

— Queremos que as crianças se vejam nas telas. Que sintam que o cinema também é delas. E que famílias inteiras possam se reunir num espaço de cultura e troca — diz Juliana.

Entre os destaques da mostra estão o premiado “Contos mirabolantes: o olho do Mapinguari” (PA), “Meu nome é Maalum” (RJ), “Lily’s hair” (GO) e “O véu de Amani” (DF).



Jornal O Globo

Caderno Tijuca / Zona Norte

3/3

O evento também tem impacto direto nas comunidades, já que contrata moradores locais para integrarem a produção e prestarem serviços.

— É sobre ver, se ver e também fazer parte. O cinema vira uma experiência coletiva, afetiva e transformadora — frisa Juliana.

A programação pode ser consultada no Instagram @caminhodacultura. Depois do Lins, o projeto segue para Madureira e Tijuca. Ao todo, são esperados até 500 espectadores por sessão.

Sábado, às 18h30, a mostra será aberta com “Lé com cré”, dirigido por Cassandra Reis (SP), uma animação de cinco minutos realizada em stop motion com reflexões de crianças sobre dinheiro, medo e questões de gênero. Em seguida, o público confere “Os causos da bisavó”, de Rosa Berardo (GO), uma animação de nove minutos que narra os “causos” de assombração que impressionam a pequena Cora Coralina. Na sequência, será exibido “O celaticomus”, de Marcelo Tannure (MG), uma animação de 17 minutos premiada no festival Anima Mundi, que conta a história de uma misteriosa criatura do pântano. A última atração desta primeira etapa será a ficção “Dela”, de Bernard Attal (BA), com sete minutos, que trata de identidade e autoestima por meio da relação entre uma menina e seu pai. □

Ainda neste sábado, a sessão das 20h, começa com o curta “Lily’s hair”, de Raphael Augusto da Silva (GO), uma ficção de 14 minutos sobre uma menina negra que não gosta dos seus cabelos e conta com o apoio de um amigo cadeirante para se redescobrir. Em seguida, será apresentado “O véu de Amani”, de Renata Diniz (DF), com 15 minutos, que acompanha uma jovem paquistanesa em sua adaptação ao Brasil. Depois, o público confere “Guri”, de Adriano Monteiro, com 13 minutos, que expõe o racismo na infância através da jornada de Victor, um menino prestes a disputar seu primeiro campeonato de bolinhas de gude. Encerrando a noite, será exibido o curta “O homem que virou meme”, de João Rabello (SP), uma ficção cômica de 11 minutos sobre um livreiro que vira meme na internet.



Portal Tela



Portal **Tela** Login | Cadastre-se

Explorar Início Meu Tela

11 de abr 2025 Fonte

Entretenimento

Cinema infantojuvenil invade praças da Zona Norte com Mostra Nacional gratuita

A Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil inicia sua 12ª edição neste sábado (12) na Praça de Cachoeira Grande, com exibições gratuitas e acessíveis. O evento, que se estenderá por praças da Zona Norte, apresenta 16 filmes que abordam temas como diversidade e inclusão, além de promover debates e quizzes. A programação inclui animações e ficções de diferentes estados, com destaque para obras premiadas. A mostra visa conectar o público jovem com narrativas brasileiras, enquanto fomenta a cultura local.



O Veu de Amani, de Renata Diniz (DF), mostra a adaptação de uma jovem paquistanesa ao Brasil e será exibido hoje, às 20h, na 12ª edição da Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil (Foto: Divulgação)

Ouvir a notícia: Cinema infantojuvenil invade praças da Zona Norte com Mostra Nacional gratuita

0:00 / 0:00 1x

A **12ª edição da Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil** inicia neste sábado (12) na Praça de Cachoeira Grande, na Zona Norte do Rio de Janeiro. O evento, que oferece sessões gratuitas, inclui exibições de **16 filmes** e atividades como debates e quizzes com brindes. A programação visa aproximar o público jovem de narrativas que abordam temas como diversidade, racismo e inclusão.

As sessões ocorrerão em praças de bairros como Lins de Vasconcelos, Madureira e Tijuca, com acessibilidade garantida, incluindo legendagem descritiva e intérprete de Libras. A atriz **Juliana Teixeira**, idealizadora do projeto **Curta na Praça**, destaca a importância de fazer com que as crianças se vejam representadas nas telas. O evento também contrata moradores locais, promovendo impacto direto nas comunidades.

A abertura contará com a animação **"Lé com cré"**, que explora reflexões infantis sobre dinheiro e gênero. Outros curtas em destaque incluem **"Os causos da bisavó"** e **"O celaticomus"**, além de ficções como **"Dela"** e **"Lily's hair"**, que abordam questões de identidade e autoestima. Espera-se um público de até **500 espectadores** por sessão.

Paralelamente, o Teatro Municipal Ziembinski apresenta a nova temporada do espetáculo infantojuvenil **"E assim surgiu um circo"**, que ficará em cartaz até o dia 27. Com ingressos a R\$ 30, a peça promete encantar o público com acrobacias e interatividade, abordando temas de coletividade e ancestralidade. A programação completa pode ser consultada no Instagram **@caminhodacultura**.

Rota Cult



Cinema Música Exposições Teatro Gastronomia Literatura Televisão Turismo Moda e

Na sua 12ª edição, a mostra de cinema infantojuvenil Curta Na Praça desembarca nos dias 12 e 13 de abril na Praça de Cachoeira Grande, no Lins de Vasconcelos, abrindo a temporada 2025 com uma programação potente e diversa que pretende atrair a atenção não só de crianças e adolescentes, como também de seus pais e até de seus avós possibilitando assim, reunir diferentes gerações em torno do evento.

A 12ª edição do Curta Na Praça apresenta 16 curtas-metragens nacionais de ficção e animação que circularão por cinco bairros, todos alinhados com discussões urgentes do nosso tempo: preconceito religioso, racismo, capacitismo, diversidade, bullying e imigração.

Idealizado e coordenado pela atriz Juliana Teixeira e realizado pela Associação Caminho da Cultura, o evento que emprega mais de 20 pessoas das localidades para fazerem parte da equipe de produção e fornecedores, vem com a missão de fazer do cinema um motor de reflexão e pertencimento. Não é só sobre ver filmes, é sobre se enxergar neles. Por isso, as exibições, totalmente gratuitas (com direito a pipoca e refrigerante), são pensadas para levar cultura a comunidades e regiões periféricas, garantindo a acessibilidade com uma programação que contará com serviço de legendagem descritiva e janela com intérprete em Libras.

“É uma alegria nesse momento tão rico do cinema brasileiro, poder oferecer às famílias que em geral não tem acesso ou hábito de ir ao cinema, um panorama do que está sendo produzido no Brasil com um recorte das cinco regiões através desses 16 filmes”, destaca Juliana.

Com sessões às 18h30 e 20h (com a realização de um debate/quizz ao término valendo brindes) o projeto abraça até 500 espectadores por exibição e entre os destaques desta edição, estão produções vindas de 11 estados brasileiros. Como o premiado Contos Mirabolantes: O Olho do Mapinguari (PA) que mergulha no folclore amazônico, enquanto Meu Nome é Maalum (RJ), de Luísa Copetti, traduz o bullying em uma narrativa lúdica e educativa. Lily`s Hair (GO), de Raphael Augusto, e Dela (BA), de Bernard Attal, reforçam o combate ao racismo desde a infância. Já O Véu de Amani (DF), da diretora Renata Diniz, amplia a discussão para as questões étnicas e religiosas.

No Curta Na Praça, essas obras não apenas ampliam horizontes, mas reconfiguram a ideia do que é infância e juventude no audiovisual, escapando de fórmulas fáceis para tratar de temas complexos com a leveza e o encantamento que o cinema permite. A mostra se torna ainda mais vital ao formar novos olhares, estimulando que as futuras gerações enxerguem a sétima arte como um espaço de identidade e pertencimento no coração de seu próprio bairro.

O projeto se inicia no Lins de Vasconcelos, mas se estenderá para os bairros de Madureira, Leme, Tijuca e Botafogo, além de municípios da Baixada Fluminense como Nilópolis, Mesquita, Duque de Caxias, Belford Roxo e Itaguaí.



EBC

Destaque na Home da EBC, no Guia Arte Clube.



Últimas



Cultura



Mostra "Curta Na Praça" leva cinema infantojuvenil a bairros do Rio



A screenshot of the EBC website's 'Rádios' section. The top navigation bar includes the EBC logo, menu items for 'Agências', 'TVs', and 'Rádios', and links for 'Agência Brasil', 'TV Brasil', 'Rádio Nacional', and 'Rádio MEC'. There are also links for 'Carta de Serviços', 'Sobre a EBC', and 'Ouvidoria'. Below the navigation, a row of radio stations is displayed with play buttons and names: 'Rádio MEC FM', 'Rádio MEC AM', 'Nacional Rio de Janeiro', 'Nacional São Paulo', 'Nacional FM Brasília', 'Nacional AM Brasília', 'Nacional São Luís', 'Nacional Amazônia', and 'Nacional Alto Solimões'. A progress bar shows '00:00' on the left and right. The main content area features a social media sharing bar with icons for Facebook, Google+, and Twitter. The article title is 'Mostra "Curta Na Praça" leva cinema infantojuvenil a bairros do Rio'. Below the title is a subtitle: 'Exibições gratuitas ao ar livre trazem seleção de filmes brasileiros'. The author is 'Arte Clube' and the date is 'No AR em 11/04/2025 - 14:00'. The article text begins with 'Começa, neste fim de semana, mais uma edição do projeto "Curta Na Praça - Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil", levando cinema gratuito ao ar livre para cinco bairros do Rio de Janeiro. O evento, que tem um caráter sócio-cultural, estreia neste sábado (12) no Lins de Vasconcelos e segue até junho, passando por Madureira, Tijuca, ...'. To the right of the article is a blue advertisement box with the text 'Publicidade' at the top and a black button that says 'CONFIRA AQUI O EDITAL'.

Sopa Cultural

Início » Curta na Praça

CINEMA

Curta na Praça

Escrito por Redação | 2 semanas atrás



Curta na praça - O Véu de Amani

A Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil chega à sua 12ª edição transformando espaços públicos do Rio de Janeiro em cinema a céu aberto com exibição de 16 curtas-metragens gratuitos e com acessibilidade

Entre os meses de abril e junho, os bairros de Madureira, Leme, Lins de Vasconcelos, Tijuca e Botafogo irão sediar durante um fim de semana o evento itinerante numa verdadeira maratona cultural para toda a família.

ESTREIA 12 DE ABRIL NO LINS

Em tempos de telas dominadas por *blockbusters* e algoritmos que ditam o que a gente deve assistir, o projeto Curta Na Praça resiste e amplia horizontes. Na sua 12ª edição, a mostra de cinema infantojuvenil desembarca nos dias 12 e 13 de abril na Praça de Cachoeira Grande, no Lins de Vasconcelos, abrindo a temporada 2025 com uma programação potente e diversa que pretende atrair a atenção não só de crianças e adolescentes, como também de seus pais e até de seus avós possibilitando assim, reunir diferentes gerações em torno do evento.

Através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura e com patrocínio da Light, ao todo, serão 16 curtas-metragens nacionais de ficção e animação que circularão por cinco bairros, todos alinhados com discussões urgentes do nosso tempo: preconceito religioso, racismo, capacitismo, diversidade, bullying e imigração.

Idealizado e coordenado pela atriz Juliana Teixeira e realizado pela Associação Caminho da Cultura, o evento que emprega mais de 20 pessoas das localidades para fazerem parte da equipe de produção e fornecedores, vem com a missão de fazer do cinema um motor de reflexão e pertencimento. Não é só sobre ver filmes, é sobre se enxergar neles. Por isso, as exibições, totalmente gratuitas (com direito a pipoca e refrigerante), são pensadas para levar cultura a comunidades e regiões periféricas, garantindo a acessibilidade com uma programação que contará com serviço de legendagem descritiva e janela com intérprete em Libras.

“É uma alegria nesse momento tão rico do cinema brasileiro, poder oferecer às famílias que em geral não tem acesso ou hábito de ir ao cinema, um panorama do que está sendo produzido no Brasil com um recorte das cinco regiões através desses 16 filmes”, destaca Juliana.

Com sessões às 18h30 e 20h (com a realização de um debate/quizz ao término valendo brindes) o projeto abraça até 500 espectadores por exibição e entre os destaques desta edição, estão produções vindas de 11 estados brasileiros. Como o premiado Contos Mirabolantes: O Olho do Mapiquari (PA) que mergulha no folclore amazônico, enquanto Meu Nome é [Maalum](#) (RJ), de Luísa Copetti, traduz o bullying em uma narrativa lúdica e educativa. Lily's Hair (GO), de Raphael Augusto, e Dela (BA), de Bernard Attal, reforçam o combate ao racismo desde a infância. Já O Véu de Amani (DF), da diretora Renata Diniz, amplia a discussão para as questões étnicas e religiosas.

O patrocínio da Light chega como um intensificador da ação e no apoio à cultura brasileira. “A Light acredita que a cultura é um direito essencial e um poderoso instrumento de transformação social. Apoiar a Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil é contribuir para que crianças, jovens e suas famílias tenham acesso a narrativas que ampliam horizontes, promovem o diálogo e fortalecem o senso de pertencimento. Esse projeto leva o cinema para espaços públicos, democratizando o acesso à cultura e incentivando reflexões importantes para a sociedade”, ressalta Flavia Siqueira, coordenadora de relacionamento com comunidades da Light.

No Curta Na Praça, essas obras não apenas ampliam horizontes, mas reconfiguram a ideia do que é infância e juventude no audiovisual, escapando de fórmulas fáceis para tratar de temas complexos com a leveza e o encantamento que o cinema permite. A mostra se torna ainda mais vital ao formar novos olhares, estimulando que as futuras gerações enxerguem a sétima [arte](#) como um espaço de identidade e pertencimento no coração de seu próprio bairro.

O projeto se inicia no Lins de Vasconcelos, mas se estenderá para os bairros de Madureira, Leme, Tijuca e Botafogo, além de municípios da Baixada Fluminense como Nilópolis, Mesquita, Duque de Caxias, Belford Roxo e Itaguaí.

Release

O Governo do Estado do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, Lei Estadual de Incentivo à Cultura e Light

Apresentam



A Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil chega à sua 12ª edição transformando espaços públicos do Rio de Janeiro em cinema a céu aberto com exibição de 16 curtas-metragens gratuitos e com acessibilidade

Entre os meses de abril e junho, os bairros de Madureira, Leme, Lins de Vasconcelos, Tijuca e Botafogo irão sediar durante um fim de semana o evento itinerante numa verdadeira maratona cultural para toda a família.

ESTREIA 12 DE ABRIL NO LINS

Em tempos de telas dominadas por *blockbusters* e algoritmos que ditam o que a gente deve assistir, o projeto Curta Na Praça resiste e amplia horizontes. Na sua 12ª edição, a mostra de cinema infantojuvenil desembarca nos dias 12 e 13 de abril na Praça de Cachoeira Grande, no Lins de Vasconcelos, abrindo a temporada 2025 com uma programação potente e diversa que pretende atrair a atenção não só de crianças e adolescentes, como também de seus pais e até de seus avós possibilitando assim, reunir diferentes gerações em torno do evento.

Através da Lei Estadual de Incentivo à Cultura e com patrocínio da Light, ao todo, serão 16 curtas-metragens nacionais de ficção e animação que circularão por cinco bairros, todos alinhados com discussões urgentes do nosso tempo: preconceito religioso, racismo, capacitismo, diversidade, bullying e imigração.

Idealizado e coordenado pela atriz Juliana Teixeira e realizado pela Associação Caminho da Cultura, **o evento que emprega mais de 20 pessoas das localidades para fazerem parte da equipe de produção e fornecedores, vem com a missão de fazer do cinema um motor de reflexão e pertencimento.** Não é só sobre ver filmes, é sobre se enxergar neles. **Por isso, as exibições, totalmente gratuitas (com direito a pipoca e refrigerante),** são pensadas para levar cultura a comunidades e regiões periféricas, garantindo a acessibilidade com uma programação que contará com **serviço de legendagem descritiva e janela com intérprete em Libras.**

“É uma alegria nesse momento tão rico do cinema brasileiro, poder oferecer às famílias que em geral não tem acesso ou hábito de ir ao cinema, um panorama

Governo do Estado do Rio de Janeiro,
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa,
Lei Estadual de Incentivo à Cultura
e Light

apresentam

curta na Praça
MUNICÍPIOS

Patrocínio

Light

Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa

GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

Realização

ASSOCIAÇÃO CAMINHO DA CULTURA

do que está sendo produzido no Brasil com um recorte das cinco regiões através desses 16 filmes”, destaca Juliana.

Com sessões às 18h30 e 20h (com a realização de um debate/quizz ao término valendo brindes) o projeto abraça até 500 espectadores por exibição e entre os destaques desta edição, estão produções vindas de 11 estados brasileiros. Como o premiado Contos Mirabolantes: O Olho do Mapinguari (PA) que mergulha no folclore amazônico, enquanto Meu Nome é Maalum (RJ), de Luísa Coppetti, traduz o bullying em uma narrativa lúdica e educativa. Lily's Hair (GO), de Raphael Augusto, e Dela (BA), de Bernard Attal, reforçam o combate ao racismo desde a infância. Já O Véu de Amani (DF), da diretora Renata Diniz, amplia a discussão para as questões étnicas e religiosas.

O patrocínio da Light chega como um intensificador da ação e no apoio à cultura brasileira. "A Light acredita que a cultura é um direito essencial e um poderoso instrumento de transformação social. Apoiar a Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil é contribuir para que crianças, jovens e suas famílias tenham acesso a narrativas que ampliam horizontes, promovem o diálogo e fortalecem o senso de pertencimento. Esse projeto leva o cinema para espaços públicos, democratizando o acesso à cultura e incentivando reflexões importantes para a sociedade", ressalta Flavia Siqueira, coordenadora de relacionamento com comunidades da Light.

No Curta Na Praça, essas obras não apenas ampliam horizontes, mas reconfiguram a ideia do que é infância e juventude no audiovisual, escapando de fórmulas fáceis para tratar de temas complexos com a leveza e o encantamento que o cinema permite. A mostra se torna ainda mais vital ao formar novos olhares, estimulando que as futuras gerações enxerguem a sétima arte como um espaço de identidade e pertencimento no coração de seu próprio bairro.

O projeto se inicia no Lins de Vasconcelos, mas se estenderá para os bairros de Madureira, Leme, Tijuca e Botafogo, além de municípios da Baixada Fluminense como Nilópolis, Mesquita, Duque de Caxias, Belford Roxo e Itaguaí.

PROGRAMAÇÃO

SÁBADO 18H30

(com legendagem descritiva e janela com intérprete em libras)

LÉ COM CRÉ

Direção | Cassandra Reis (SP)

(2019) Animação | 5 minutos

Sinopse: O curta apresenta reflexões das crianças sobre temas como dinheiro, medo e questões de gênero. Realizado em stop motion, a partir de entrevistas com crianças de diferentes idades e condições sociais. Obs: O filme produzido na técnica Stop Motion foi premiado no Anima Mundi considerado o segundo maior festival de animações do mundo.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=cuEEsl_4R4

OS CAUSOS DA BISAVÓ

Direção | Rosa Berardo (GO)

(2018) | Animação | 9 minutos

Sinopse: Aninha, Cora Coralina quando criança, se impressiona com os causos de assombração da sua bisavó e com a teimosia do seu Tataravô João José.

Link | <https://vimeo.com/257627017>

O CELATICOMUS

Direção | Marcelo Tannure (MG)

(2020) Animação | 17 minutos

Sinopse: O filme conta a história de Jeremias e uma criatura do pântano, o Celaticomus, que lhe rouba algo de muito valor, nas melhores das intenções.

Obs: Melhor Curta-Metragem de Animação no Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte. Prêmio Especial do Júri no Anima Mundi. www.youtube.com/watch?v=rjpu3or747s

DELA

Direção | Bernard Attal (BA)

(2018) Ficção | 7 minutos

Sinopse: Dela mora na Ilha de Itaparica com seu pai, Agenor. Na escola nova, os colegas acham seu nome estranho e seus cabelos esquisitos. A menina questiona seu pai, e a história que ele conta muda a forma como ela se vê a si mesma. Link: <https://vimeo.com/346377218>

SÁBADO 20H

(com legendagem descritiva e janela com intérprete em libras)

LILY'S HAIR

Direção | Raphael Augusto da Silva (GO)

(2018) Ficção | 14 minutos

Sinopse: Lily é uma garota negra que não gosta de seus cabelos. Com a ajuda de Caio, seu amigo cadeirante, tenta ter os cabelos do jeito que sempre sonhou. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KjoZiO1Yw0s>

O VÉU DE AMANI

Direção | Renata Diniz (DF)

(2019) Ficção | 15 minutos

Sinopse: Amani é uma garota paquistanesa que mora no Brasil. Ao mudar de casa, a

menina muçulmana recebe um presente inesperado da sua nova amiga brasileira: um biquíni. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KjoZiO1Yw0s>

GURI

Direção | Adriano Monteiro

(2019) Ficção | 13 minutos

Sinopse: Victor, um garoto de apenas 12 anos, prepara-se para disputar pela primeira vez o campeonato de bolinhas de gude do bairro. Porém, um acontecimento em sua escola o deixa abalado. O suporte de sua mãe e o apoio de seus melhores amigos tentam ajudá-lo a superar este trauma. Obs: O curta expõe o racismo na infância. Link: https://www.youtube.com/watch?v=Thi2sNZ_-COK

O HOMEM QUE VIROU MEME

Direção | João Rabello (SP)

(2020) | Ficção / humor | 11 minutos

Sinopse: Julio, o dono de um sebo de livros alérgico à tecnologia, acorda transformado em um meme de internet. E, para piorar, viraliza nas redes. Obs: Vencedor do Júri Popular da Mostra Xófem, do Festival de Cinema Cômico (2021) Link: <https://www.youtube.com/watch?v=PBmewOSr80Y>

DOMINGO 18H30

(todos os filmes terão janela com intérprete em libras)

MEU NOME É MAALUM

Direção | Luísa Copetti (RJ)

(2021) Animação | X minutos

Sinopse: Maalum é uma menina negra que cresce em um lar rodeado de amor e de referências afro centradas. Assim que chega na escola, ela não entende o porquê de rirem de seu nome e, com ajuda da sua família, vai em busca de descobrir o significado e a tristeza se transforma em orgulho. Obs: Diversos prêmios em festivais infantis e Finalista do Grande Prêmio Brasileiro de Cinema. Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=KDF7dEORrKQ>

CONTOS MIRABOLANTES: O Olho do Mapinguari

Direção | Andrei Miralha e Petrônio Medeiros (PA)

(2023) Aventura e folclore brasileiro | 10 minutos

Sinopse: Maria Estrela resolve inventar um conto mirabolante onde narra a história de como o terrível Mapinguari da Amazônia perdeu seu único olho na floresta e como a destemida personagem Maria parte numa busca para ajudar a encontrar.

Premiações: Melhor Animação do Festival Infantil de Cinema de Alfenas (MG)

Melhor Animação do Festival de Cinema de Pinhais (PR); Melhor Animação do Festival

Bananeiras de Cinema (PB) Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=oo_hb-Pngl7Y

SOBRE AMIZADE E BICICLETAS

Direção: Julia Vidal (PR)

(2019) Ficção (capacitismo) | 12 minutos

Sinopse: Thiago sempre sonhou em participar da corrida de bicicletas, mas isso parecia um sonho impossível devido à sua condição física. Tudo muda quando ele conhece Cecília, uma corajosa menina com deficiência visual que não conhece limites.

Trailer <https://vimeo.com/650493286>

RUA DINORÁ

Direção: Natália Maia e Samuel Brasileiro (CE)

(2022) Ficção | 15 minutos

Sinopse: Dinorá é uma menina de 10 anos que mora no bairro Conjunto Ceará, na cidade de Fortaleza. Faixa branca no karatê, seu grande sonho é vencer o campeonato

interestadual. Para que as atletas possam viajar, ela precisa angariar fundos para o time, por meio da venda de rifas para familiares e vizinhos. Filme: <https://vimeo.com/666136239> (senha: RUA7492022)

DOMINGO 20H

(todos os filmes terão janela com intérprete em libras)

TEO, O MENINO AZUL

Direção | Hygor Amorim (SP)

(2022) Animação | 11 minutos

Sinopse: Teo é um garoto que não se conforma com as coisas erradas no mundo. Ele não entende como as pessoas aceitam coisas tão graves como a violência e o descaso ambiental. O menino descobre através de um sonho que a solução para muitos problemas pode ser pintar as coisas de azul claro.

Filme: <https://play.mercosuraudiovisual.org/pt-br/filmes/teo-o-menino-azul/>

MENINA ESPOLETA E OS SUPER-HERÓIS SECRETOS

Direção | Paula Lice, Pedro Perazzo e Tais Bichara (BA)

(2024) Ficção e animação | 10 minutos

Sinopse: Quando ninguém está vendo, Lilica é a super-heroína Menina Espoletta, que combate o mal com seus amigos super-heróis. Na vida real, Lilica é uma menina introvertida e cheia de imaginação, que precisa lidar com a mudança de sua família do sítio para a cidade, o que vai. Trailer <https://l1nq.com/4bHlx>

O MENINO E O OVO

Direção | Juliana Capilé (MT)

(2020) Ficção | 12 minutos

Sinopse: O Menino e o Ovo é um filme que acompanha Joana, uma curiosa menina de 8 anos, que, ao ouvir de seus colegas sobre a lenda urbana de que o calor de Cuiabá é capaz de fritar um ovo no asfalto, decide comprovar esta teoria, e para isso não mede esforços. Trailer: drive.google.com/drive/folders/1z9pE2ajh4b0J7fsIPIDov1vafxQSn3jX

INTERVALO

Direção | Ludmila Curi (RJ)

(2020) Ficção | 14 minutos

Sinopse: O porteiro Cazé e seu filho Zeca ficam trancados no terraço de um prédio durante um jogo de futebol. O incidente se transforma em tempo de reflexão sobre a vida na cidade. Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=6aYcBYtsFBI>

SERVIÇO

Evento: Curta Na Praça - 12ª Mostra Nacional de Cinema Infantojuvenil

Datas: Dias 12 e 13 de abril

Onde: Lins de Vasconcelos

Endereço: Rua Maria Luiza 100 / Quadra do Bahia

Entrada: Gratuita com direito a pipoca e refrigerante

Horários: Sessões às 18h30 / 20h

Capacidade: 350 pessoas por sessão

Acessibilidade: Todos os filmes possuem janela com Intérprete em libras e as sessões de sábado incluirão legendagem descritiva.

Entre os meses de abril e junho, os bairros de Madureira, Leme, Lins de Vasconcelos, Tijuca e Botafogo irão sediar durante um fim de semana o evento itinerante numa verdadeira maratona cultural para toda a família.

Assessoria de Imprensa: Binômio Comunicação

Atendimento: Marcelo Gusmão (21) 960207349.