

Jornais Impressos

O Globo

Caderno Rio Show

- Seção Infantil
- Dia 8 de maio

O Globo - 080525



OK

ines249

18 RIO SHOW
Quinta-feira
8.5.2025

REFUGIADOS CLIMÁTICOS, BRINCADEIRAS E MAIS

TEATRO

GRÁTIS **'A menina dança'**. Inspiração em Maria Felipa, marisqueira e combatente na Guerra da Independência do Brasil, a jovem protagonista conta sua história pela dança e ritmos afro. *Teatro Municipal Domingos de Oliveira. Av. Padre Leonel Franca 240, Gávea. Sáb e dom, às 11h. Até 1º de junho.*

CLUBE O GLOBO **'Da janela'**. Três crianças vizinhas começam uma amizade da janela de casa. Nina é surda e os amigos adaptam a comunicação para interagir com ela. Sessões com libras. *Teatro Adolpho Bloch. Rua do Russel 804, Glória. Sáb, às 16h. Dom, às 11h. A partir de R\$ 20 (meia). Até 18 de maio.*

'Mamãe, que fruta é essa?'. Por meio de canções populares e histórias, o musical do grupo Sintonia Dominó aborda a importância de uma alimentação saudável. *Teatro Glaucê Rocha. Av. Rio Branco 179, Centro. Sáb e dom, às 16h. R\$ 25 (meia). Até 25 de maio.*

'A menina dos olhos d'água'. Retratando a situação de refugiados climáticos, a peça do Coletivo Gompa, de Porto Alegre, mostra uma menina (representada por uma boneca) que perde a casa e o animal de estimação em uma enchente no sul do país. *Teatro Cacilda Becker, Catete. Sáb e dom, às 16h. R\$ 22 (meia). Até 18 de maio. Estreia sábado.*

GRÁTIS **'Tem bastante espaço aqui'**. O espetáculo aborda novas configurações familiares LGBTQI+ pela história de Joana, uma menina de 7 anos que vive com suas duas mães. *Teatro Futuros. Rua Dois de Dezembro 63, Flamengo. Sáb e dom, às 11h30 e às 15h. Retirada de ingressos via Symppla. Até 25 de maio.*

'Pluft, o fantasminha'. Nesta montagem do clássico de Maria Clara Machado, Beatriz Linhares interpre-

ta o fantasma que tem medo de gente. Direção de Cacá Mourthé. *Teatro Tablado. Av. Lineu de Paula Machado 795, Lagoa. Sáb e dom, às 17h. R\$ 40 (meia). Até domingo.*

'TV Colosso — O musical'. Para celebrar os 30 anos do programa de sucesso, o espetáculo leva aos palcos Priscila e outros personagens da TV em uma aventura intergaláctica. *Teatro Multiplan. Village Mall, Barra. Sáb, às 14h e às 16h30. Dom, às 11h e às 15h. De R\$ 20 (mezanino) a R\$ 80 (plateia premium), meia. Até domingo.*

CINEMA

GRÁTIS **'Curta na praça — 12º mostra nacional de filmes infanto-juvenil'**. O festival exibe oito curtas brasileiros de ficção e animação que debatem temas como racismo, bullying, capacitismo e identidade. Serão duas sessões de quatro filmes, com distribuição de pipoca e refrigerante, e recursos de acessibilidade. *Vila Olímpica Mané Garrincha. Rua Carlos Seixas s/n, Caju. Sáb, às 18h30 e às 19h30.*

RECREAÇÃO

GRÁTIS **CCBB**. O centro cultural oferece atividades como laboratório de arte (sáb, 15h e 17h; dom, 11h, 15h e 17h) e a "Hora do conto", com histórias relacionadas às mostras em cartaz (sáb, dom e feriados, às 14h. Até 2 de junho). *Rua Primeiro de Março 66, Centro.*

GRÁTIS **EcoVilla Ri Happy**. Em celebração a Dia de Brincar (neste sábado), o espaço promove atividades como oficinas, jogos e show do grupo Violúdico. *Dentro do Jardim Botânico. Sáb, das 15h às 18h.*

GRÁTIS **Museu do Pontal**. No sábado, Luis Carlinhos comanda o Piquenique Musical com canções autorais e clássicos da MPB (às 15h30), além de recreações para os pequenos. Entre as atividades fixas, o Baú de



'A menina dos olhos d'água'. Peça do Coletivo Gompa no

brinquedos (sáb e dom, às 12h e às 17h) deixa à disposição ioiôs, petecas, piões e mais; e o projeto Bebês do Museu do Pontal (dom, às 10h e às 11h) tem roda de música e contação de história. *Av. Célia Ribeiro da Silva Mendes 3.300, Barra.*

CIRCO

GRÁTIS **Unicirco**. A trupe de Marcos Frota apresenta o espetáculo "Alegrai". *Quinta da Boa Vista, São Cristóvão. Sáb, dom e feriados, às 15h e às 17h. Retirada de ingressos na bilheteria, a partir das 14h do dia da apresentação.*

MOSTRAS INTERATIVAS

GRÁTIS **Criaturas Fantásticas — Uma vivência de arte com crianças**. A exposição interativa promove uma série de oficinas para a família. Dentre as atividades, pintura mural (dom). *Caixa Cultural, Centro. Ter a sáb, das 10h às 20h. Dom, das 11h às 18h. Até domingo.*

Museu das Ilusões. No acervo, cerca de 100 peças que brincam com a ilusão de ótica. *Via Parque, Barra. Seg a sáb, das 10h às 22h. Dom, das 12h às 20h (última entrada 1h antes). R\$ 35 (meia). Pacotes para grupos: R\$ 105 (3 pessoas), R\$ 140 (4). Até junho.*

'Stranger things: the experience'. A mostra imersiva promove um mergulho na série de sucesso, com paredes virtuais, cenários e tela 3D gigante,

simulando umatório Nacional Shopping. *Qu. 21h R\$ 40 (meia). 12h às 21h; do 50 (meia). Crianças menores de 12*

PASSEIOS E **BioParque de** feros e répteis mil animais de vel fazer um p savana do par na alameda p 40). Até o dia das de um pa Quinta da Boa às 16h. R\$ 24, (parque + bar

Patinação no Jacarepaguá uma pista de opções de tre patinação par partir de 5 an 22h. Dom e fe, partir de R\$ 5.

Roller Arena patinação, há e flecha (R\$ 5 maiores de 13 20, mínimo 5 sáb, das 10h às das 12h às 21h com aluguel c ilimitado, se l

INFANTIL

Correio da Manhã

Cinema

- Dia 9 de maio

12 Correio da Manhã

CINEMA

Sexta-feira, 9 a domingo, 11 de Maio de 2025

Divulgação



O Vêu de Amani

Divulgação



Guri

Divulgação



Dela

Divulgação



Lé com Crê

Divulgação



Lily's Hair

Por **Rodrigo Fonseca**
Especial para o Correio da Manhã

Sábado à tarde o bairro do Caju vai virar um cinema a céu aberto, para integrar seus moradores (e visitantes) com a produção audiovisual mais audaciosa e lúdica que nossas vozes autorais têm levado às telas da nação. A ação é parte do projeto Curta na Praça, uma estratégia estética de ocupação de espaços pela arte. A farra cinéfila rola na Vila Olímpica Mané Garrincha (R. Carlos Seixas, s/n), com entrada 0800, grátis, com sessões às 18h30 e às 19h30. Cabem 300 pessoas a cada projeção, o que significa muito coração batendo junto a um só tempo.

O primeiro pacote de filmes reúne: "Lé Com Crê", de Cassandra Reis (SP); "Os Causos Da Bisavó", de Rosa Berardo (GO); "Dela", de Bernard Attal (BA); e "O Celaticomus", de Marcelo Tannure (MG). A sessão seguinte exibe "Lily's Hair", de Raphael Augusto da Silva (GO); "O Vêu De Amani", de Renata Diniz (DF); "Guri", de Adriano Monteiro (ES); e "O Homem Que Virou Meme", de João Rabelo (SP). Tudo será regado a pipoca e refrigerante, para resgatar aquela tradição das matinês em salas de rua.

Realizado pela Associação Caminho da Cultura, com patrocínio do Ministério da Cultura, o projeto é idealizado e coordenado pela atriz Juliana Teixeira, e tem curadoria assinada por Isabel Veiga. A seleção de títulos em exibição debate preconceito, imigração, afirmação de identidade, diversidade e memória.

"A curadoria do Curta Na Praça é pensada para revelar um Brasil plural, diverso e em movimento", explica Juliana. "Os filmes que escolhemos falam de infância, de sonhos, de ancestralidade, de racismo, de

O Caju é a maior diversão

Vila Olímpica Mané Garrincha, centro de integração cultural do bairro, sedia a nova edição do projeto Curta na Praça, que leva às telas um microcosmo do Brasil em forma de filmes

pertencimento, de superação e de afeto. Mostram o país que pulsa nas quebradas nas pequenas cidades, nas famílias negras e periféricas. É um desenho do Brasil que não cabe em estereótipos: é sensível, crítico, fútil e profundo. E mais do que isso, é um Brasil que se olha no espelho e convida o público a se ver".

Segundo a produtora, o Curta na Praça é uma forma de mostrar o Brasil em toda a sua diversidade, nos seus diferentes sotaques, a partir de seus diversos recantos.

"O evento é uma janela potente para o imaginário especialmente em regiões periféricas onde o acesso ao cinema e o acesso cultural ainda é desigual", diz Juliana. "Ao levarmos curtas para as praças e espaços públicos, estamos não só democratizando o audiovisual, mas também estimulando o pensamento. É nesse encontro com histórias curtas, porém intensas, que crianças, jovens e famílias inteiras passam a se reconhecer — ou a se confrontar com outras realidades e perspectivas. O Curta Na Praça tem esse poder de provocar e encantar. Em muitos casos, é o primeiro contato dessas comunidades com o cinema nacional contemporâneo — e esse contato tem a potência de transformar trajetórias".

Rádio

Rádio Roquete Pinto

Programa PAINEL

- Data: 9 de maio
- Duração: 11'



PROGRAMA

PAINEL

com Jorge Ramos

ENTREVISTA COM



09.05 | 17h

JULIANA TEIXEIRA

Rádio Roquete Pinto 94,1 FM GOV RJ

Ouçã em rrp.rj.gov.br | Sintonize em 94,1 FM!

ATRIZ E PRODUTORA
"CURTA NA PRAÇA" – 12ª MOSTRA NACIONAL DE CINEMA INFANTOJUVENIL

Web

Site Sopa Cultural

1/2



Início » Cinema ao ar livre, gratuito e urgente: mostra Curta Na Praça chega ao Caju com histórias que importam

Cinema

Cinema ao ar livre, gratuito e urgente: mostra Curta Na Praça chega ao Caju com histórias que importam

Escrito por Redação | maio 9, 2025



No dia 10 de maio, a Vila Olímpica do Caju se transforma em uma potente sala de cinema sob as estrelas para receber a mostra de cinema infanto-juvenil *Curta Na Praça*, que leva curtas-metragens brasileiros de ficção e animação para onde o cinema raramente chega: no coração das comunidades. Com duas sessões gratuitas, às 18h30 e 19h30, e com direito à pipoca e refrigerante, o evento exibe uma seleção de oito curtas nacionais que tratam de temas essenciais como racismo, imigração, identidade, diversidade e memória.

A proposta é simples, mas poderosa: ocupar espaços públicos com arte acessível, criar encontros, provocar reflexões e emocionar. Tudo isso com um cinema de alta qualidade que dialoga diretamente com o público local. Realizado pela Associação Caminho da Cultura, com patrocínio do Ministério da Cultura, o projeto é idealizado e coordenado pela atriz Juliana Teixeira, e tem curadoria assinada por Isabel Veiga.

“A gente acredita no cinema como um território de escuta e de afeto. E levar essas histórias para o Caju, de graça, com acessibilidade plena, é mais do que exibição: é encontro, é pertencimento, é ocupação cultural. Precisamos de mais cultura nas ruas, nas praças, nas quebradas. É isso que constrói uma cidade mais justa, plural e viva”, afirma Juliana.

Site Sopa Cultural

2/2

E se a democratização do acesso à cultura é o ponto de partida, a acessibilidade é um pilar fundamental: todas as sessões contam com legendagem descritiva, intérprete de Libras e equipe de audiodescrição presencial, garantindo que as narrativas possam ser vividas por todos os públicos.

Entre os filmes em destaque, estão "Lili Hair" (GO), de Raphael Augusto, que trata do racismo na infância com delicadeza e força, e "O Véu de Amani" (DF), de Renata Diniz, que reflete sobre a vivência de uma menina muçulmana em território brasileiro. A curadoria também inclui obras premiadas como "Lé com Cré", de Cassandra Reis, com sua criativa abordagem em stop motion sobre temas como dinheiro e gênero na visão das crianças.

Ao reunir histórias diversas, vozes plurais e uma plateia que é parte fundamental da cena cultural da cidade, o *Curta Na Praça* reafirma o poder do cinema como instrumento de transformação e empatia.

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

SÁBADO DIA 10 DE MAIO

SESSÃO 18H30

1- LÉ COM CRÉ

Direção | Cassandra Reis (SP)

(2019) Animação | 5 minutos

Sinopse: O curta apresenta reflexões das crianças sobre temas como dinheiro, medo e questões de gênero. Realizado em stop motion, a partir de entrevistas com crianças de diferentes idades e condições sociais.

Obs: O filme produzido na técnica Stop Motion foi premiado no Anima Mundi considerado o segundo maior festival de animações do mundo. **Link:** https://www.youtube.com/watch?v=_cuEEsI_4R4

2- OS CAUSOS DA BISAVÓ

Direção | Rosa Berardo (GO)

(2018) | Animação | 9 minutos





VIÃO | POLÍTICA | RIO DE JANEIRO | BAIXADA | PETROPOLITANO | SERRANO | SUL FLUMINENSE | ESTADO | NACIONAL | ECONOMIA | ESPECIAIS | MUNDO

Cinema no Caju é a maior diversão



Lily's Hair | Foto: Divulgação

Neste sábado (10) à tarde o bairro do Caju vai virar um cinema a céu aberto, para integrar seus moradores (e visitantes) com a produção audiovisual mais audaciosa e lúdica que nossas vozes autorais têm levado às telas da nação. A ação é parte do projeto Curta na Praça, uma estratégia estética de ocupação de espaços pela arte. A farra cinéfila rola na Vila Olímpica Mané Garrincha (R. Carlos Seixas, s/n), com entrada 0800, grátis, com sessões às 18h30 e às 19h30. Cabem 300 pessoas a cada projeção, o que significa muito coração batendo junto a um só tempo.

O primeiro pacote de filmes reúne: "Lé Com Cré", de Cassandra Reis (SP); "Os Causos Da Bisavó", de Rosa Berardo (GO); "Dela", de Bernard Attal (BA); e "O Celaticomus", de Marcelo Tannure (MG). A sessão seguinte exhibe "Lily's Hair", de Raphael Augusto da Silva (GO); "O Véu De Amani", de Renata Diniz (DF); "Guri", de Adriano Monteiro (ES); e "O Homem Que Virou Meme", De João Rabelo (SP). Tudo será regado a pipoca e refrigerante, para resgatar aquela tradição das matinês em salas de rua.

Site Correio da Manhã

2/2

Realizado pela Associação Caminho da Cultura, com patrocínio do Ministério da Cultura, o projeto é idealizado e coordenado pela atriz Juliana Teixeira, e tem curadoria assinada por Isabel Veiga. A seleção de títulos em exibição debate preconceito, imigração, afirmação de identidade, diversidade e memória.

"A curadoria do Curta Na Praça é pensada para revelar um Brasil plural, diverso e em movimento", explica Juliana. "Os filmes que escolhemos falam de infância, de sonhos, de ancestralidade, de racismo, de pertencimento, de superação e de afeto. Mostram o país que pulsa nas quebradas, nas pequenas cidades, nas famílias negras e periféricas. É um desenho do Brasil que não cabe em estereótipos: é sensível, crítico, lúdico e profundo. E mais do que isso, é um Brasil que se olha no espelho e convida o público a se ver".

Segundo a produtora, o Curta na Praça é uma forma de mostrar o Brasil em toda a sua diversidade, nos seus diferentes sotaques, a partir de seus diversos recantos.

"O evento é uma janela potente para o imaginário especialmente em regiões periféricas onde o acesso ao cinema e o acesso cultural ainda é desigual", diz Juliana. "Ao levarmos curtas para as praças e espaços públicos, estamos não só democratizando o audiovisual, mas também estimulando o pensamento. É nesse encontro com histórias curtas, porém intensas, que crianças, jovens e famílias inteiras passam a se reconhecer — ou a se confrontar com outras realidades e perspectivas. O Curta Na Praça tem esse poder de provocar e encantar. Em muitos casos, é o primeiro contato dessas comunidades com o cinema nacional contemporâneo — e esse contato tem a potência de transformar trajetórias".



Redes Sociais

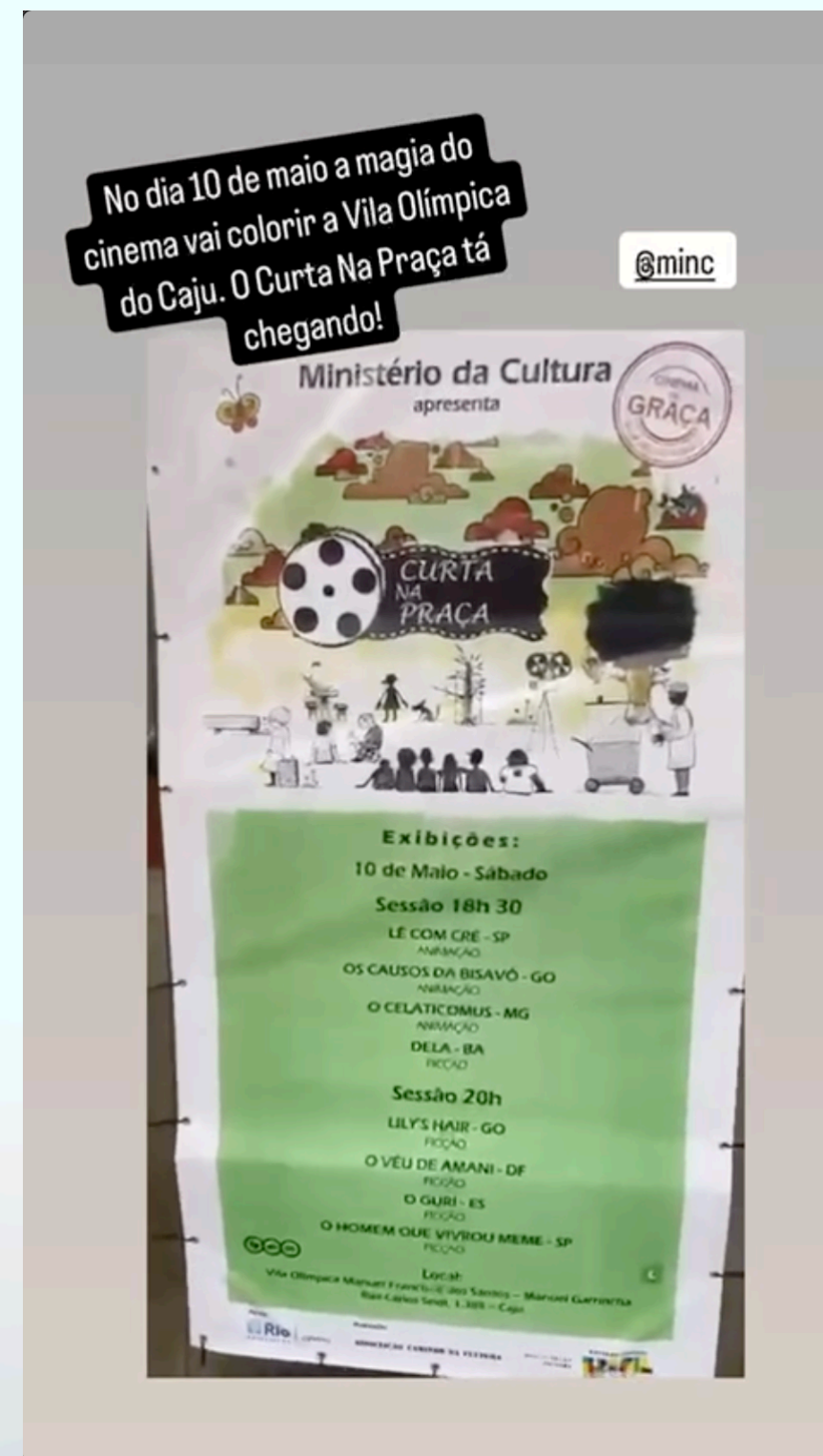
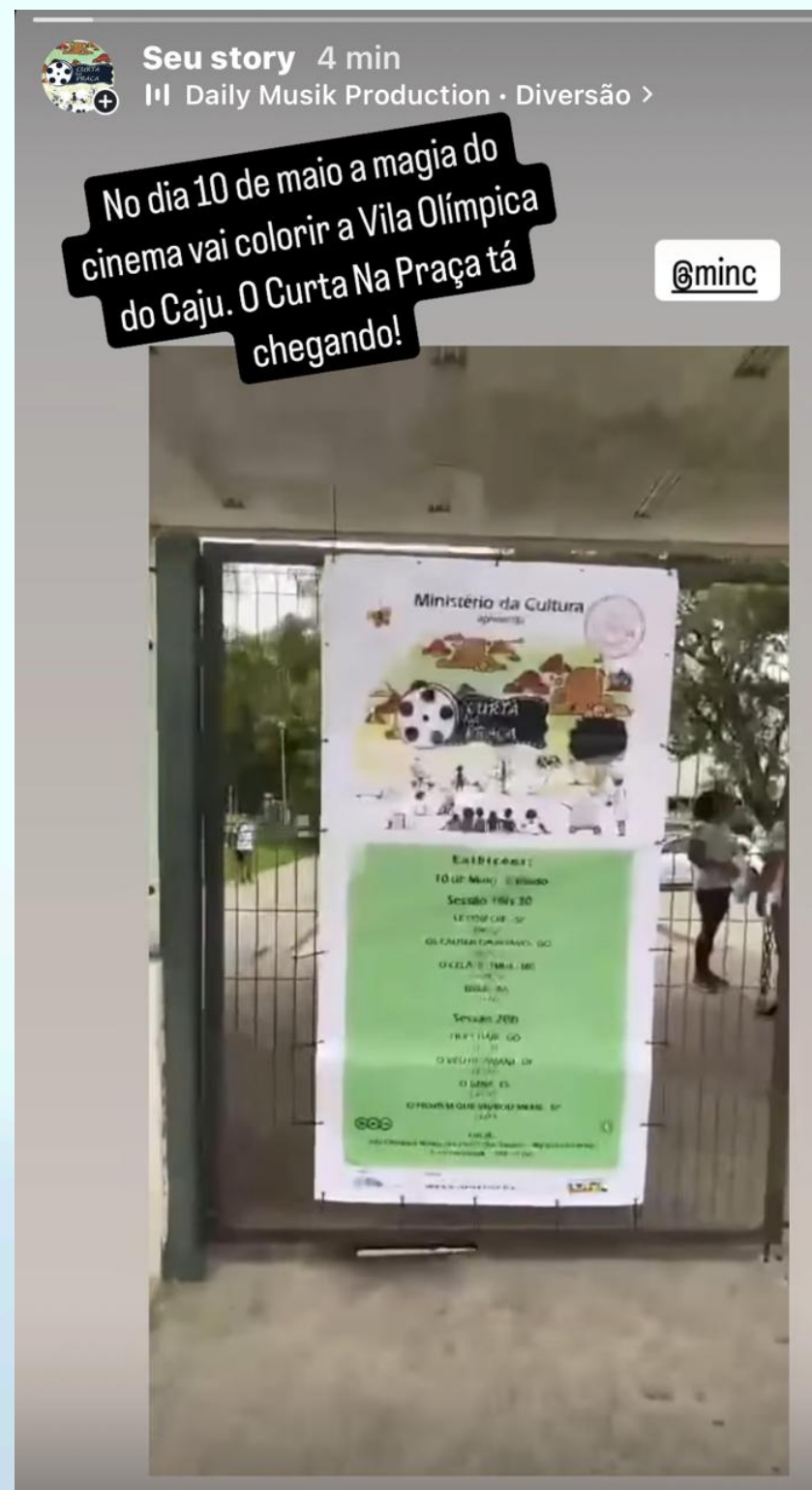
Caminho da Cultura

15 Stories

Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

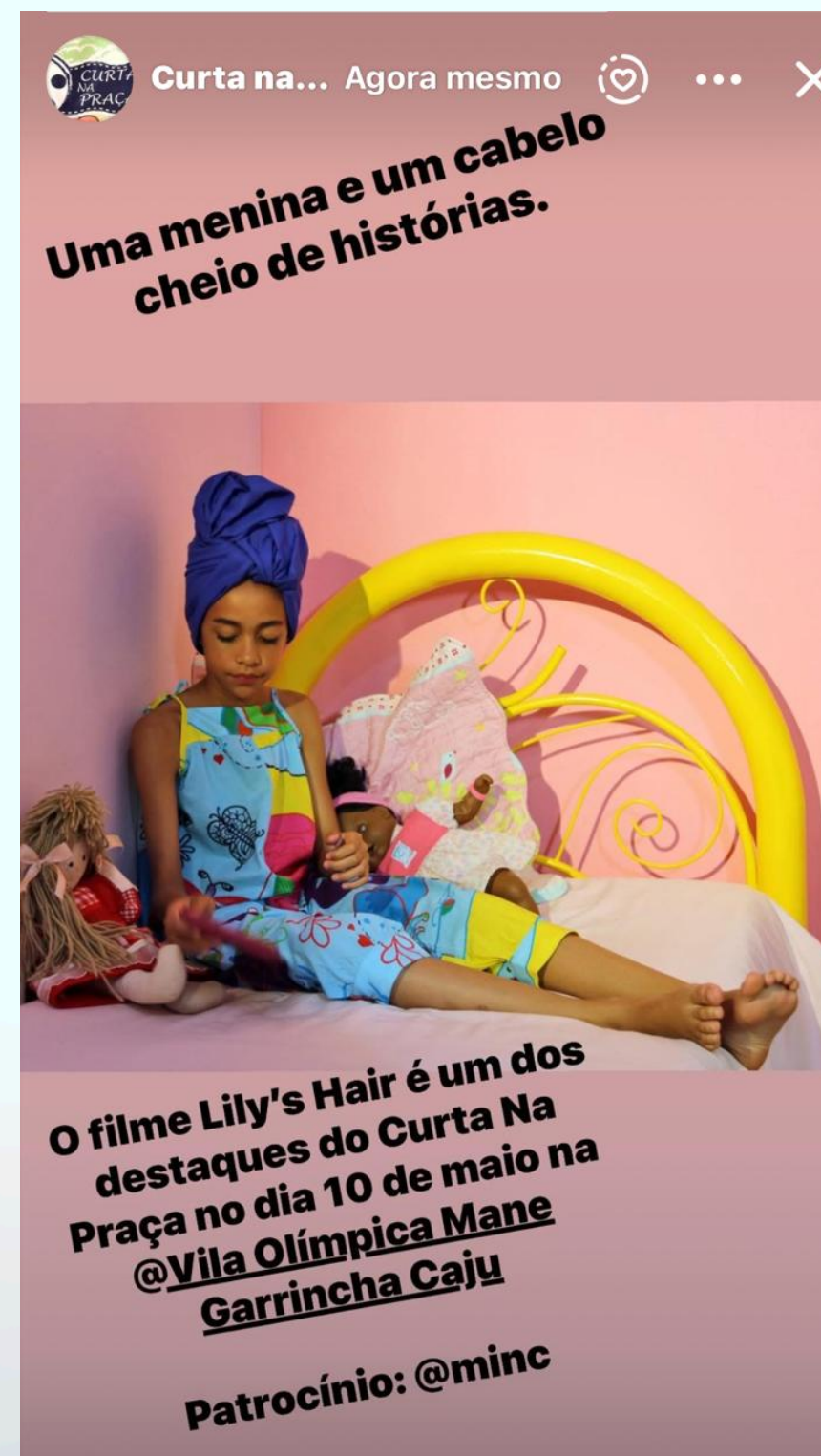
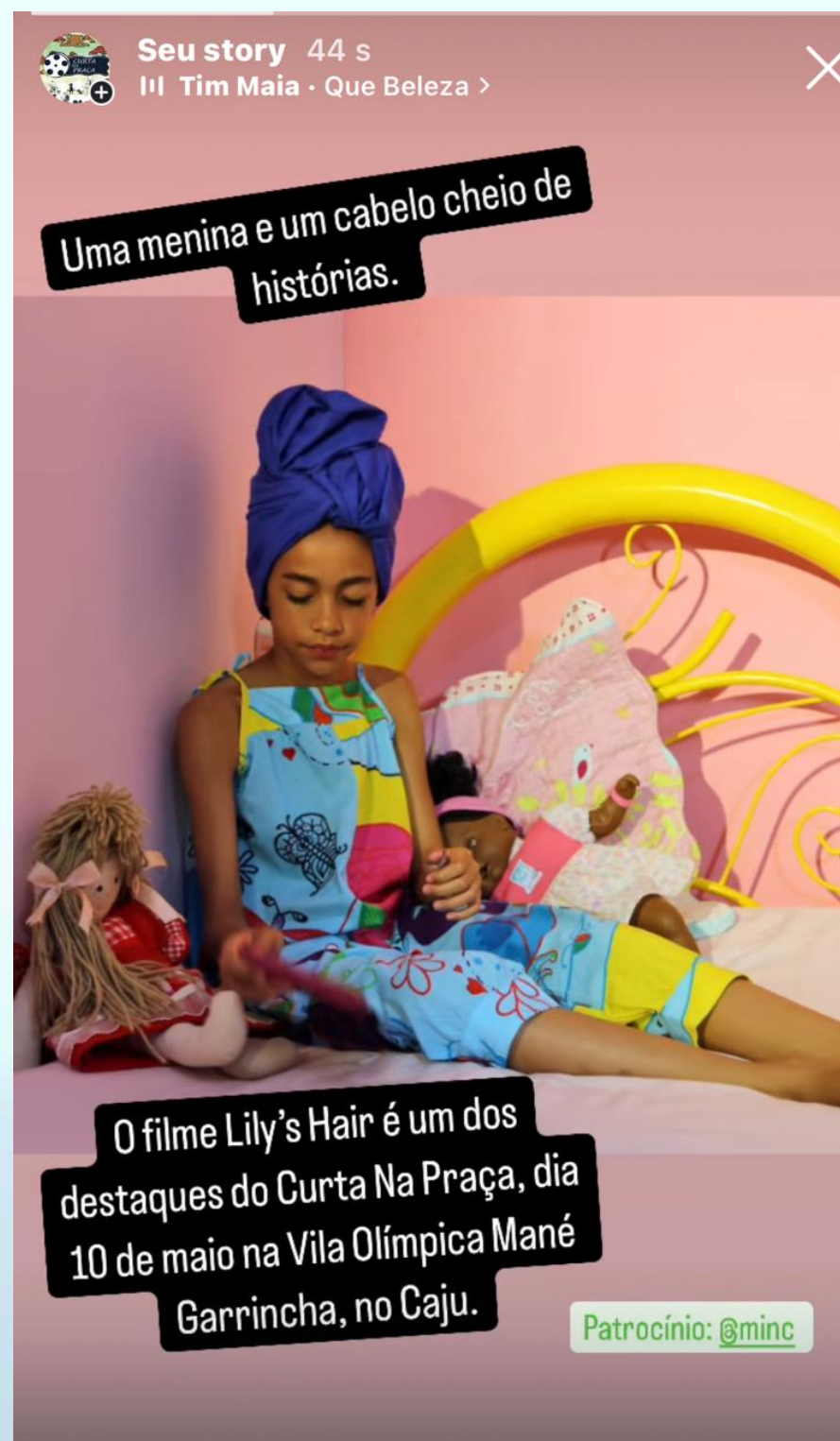
Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

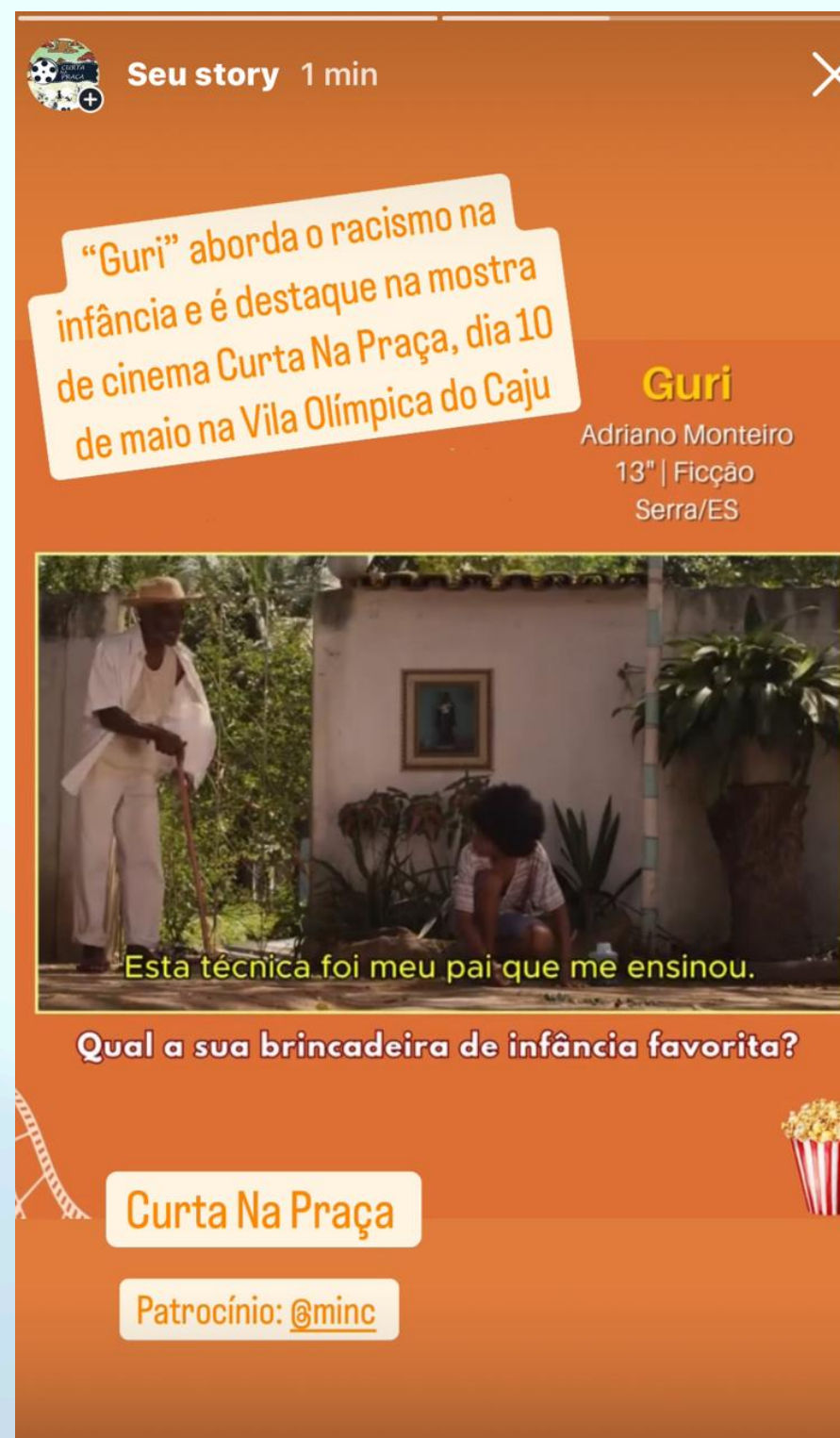
Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram
Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

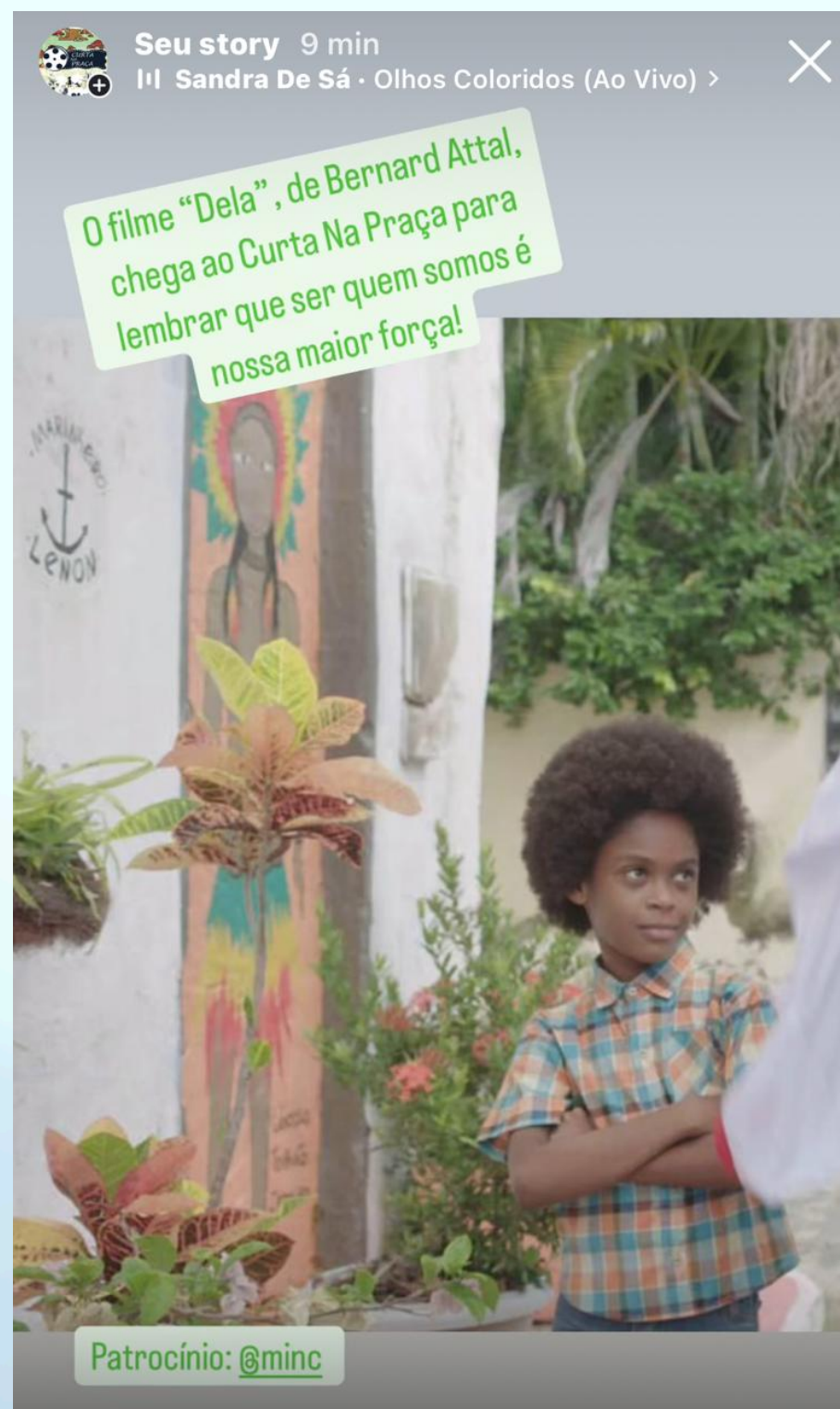
Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

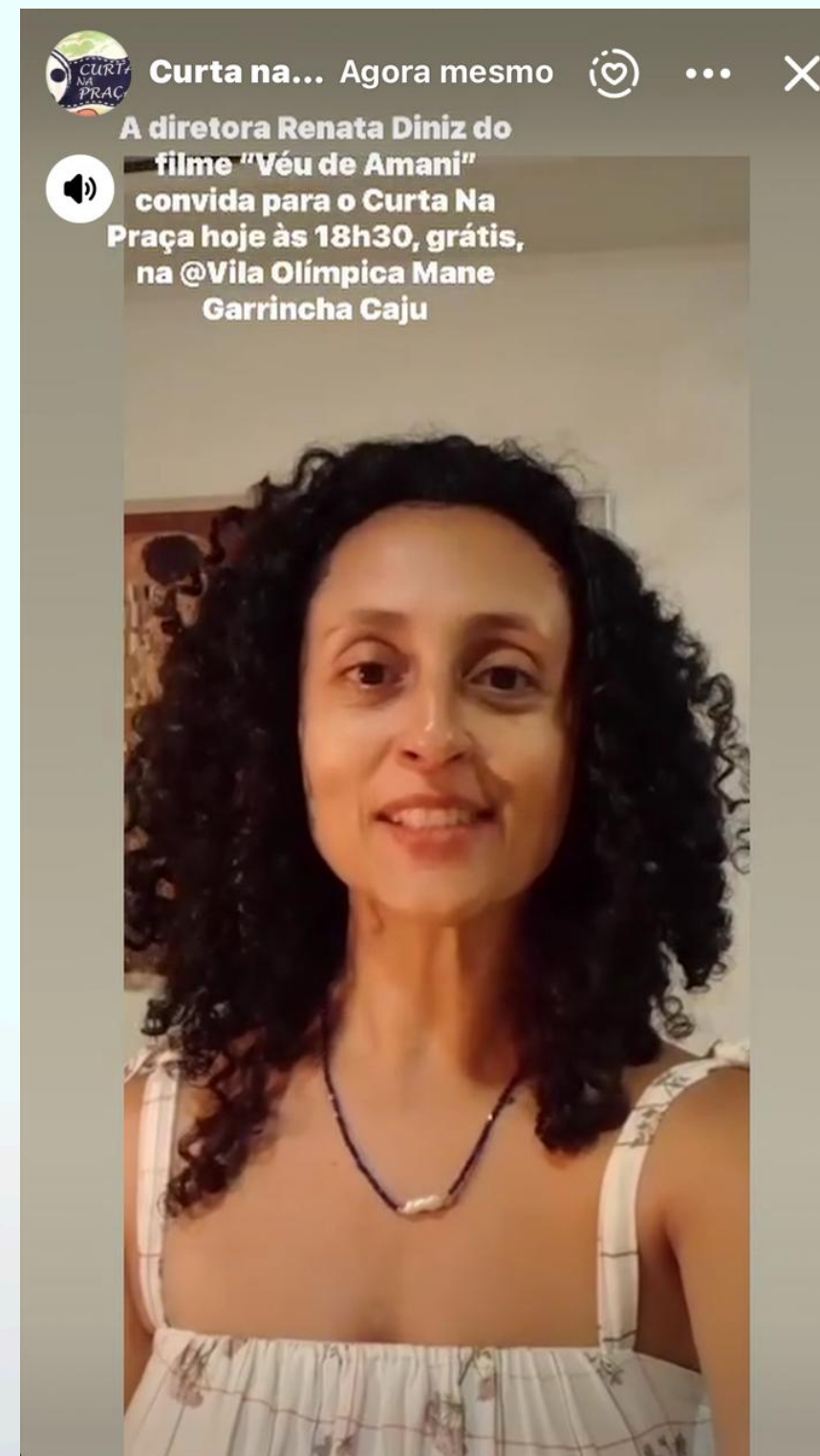
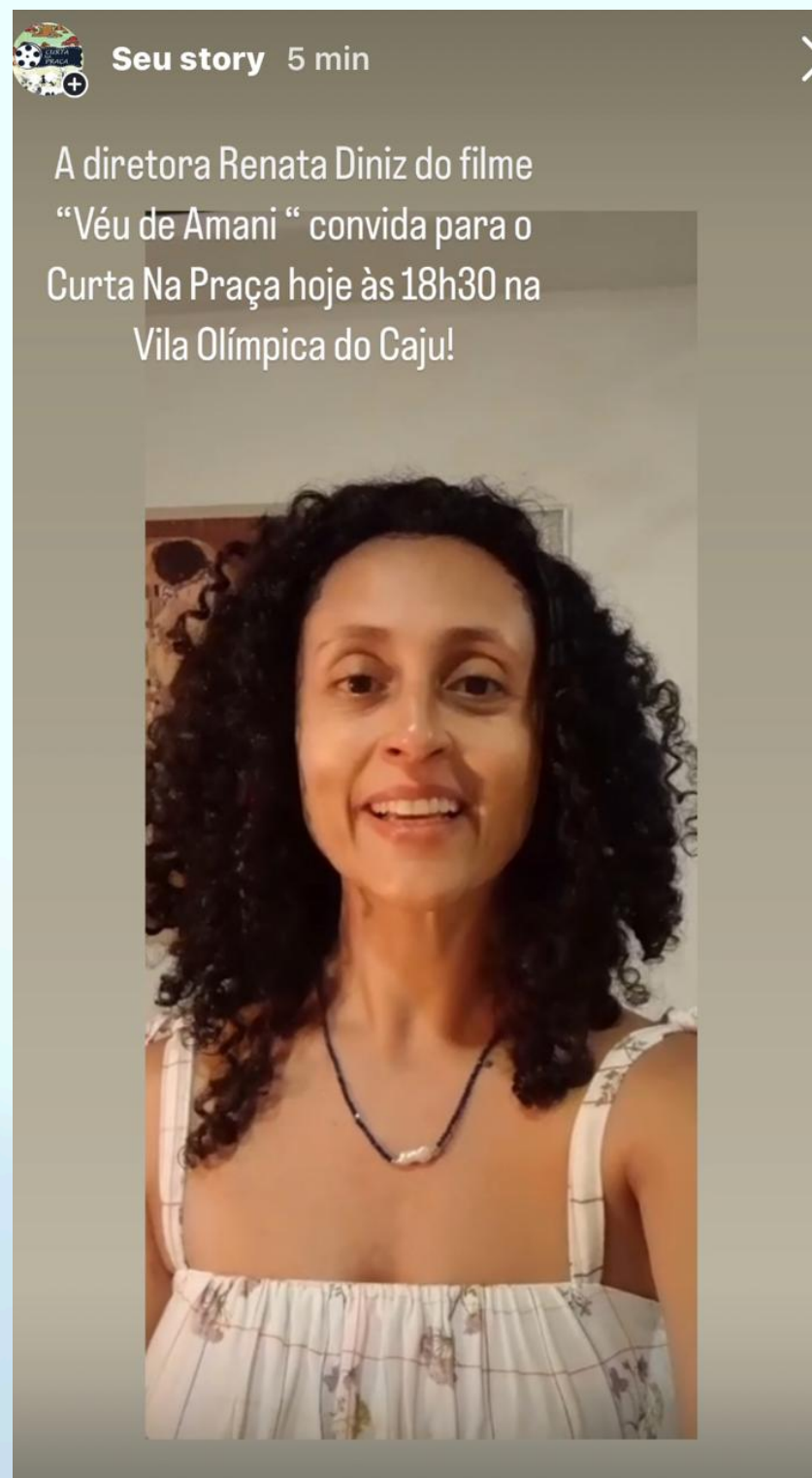
Facebook



Caminho da Cultura

Instagram

Facebook



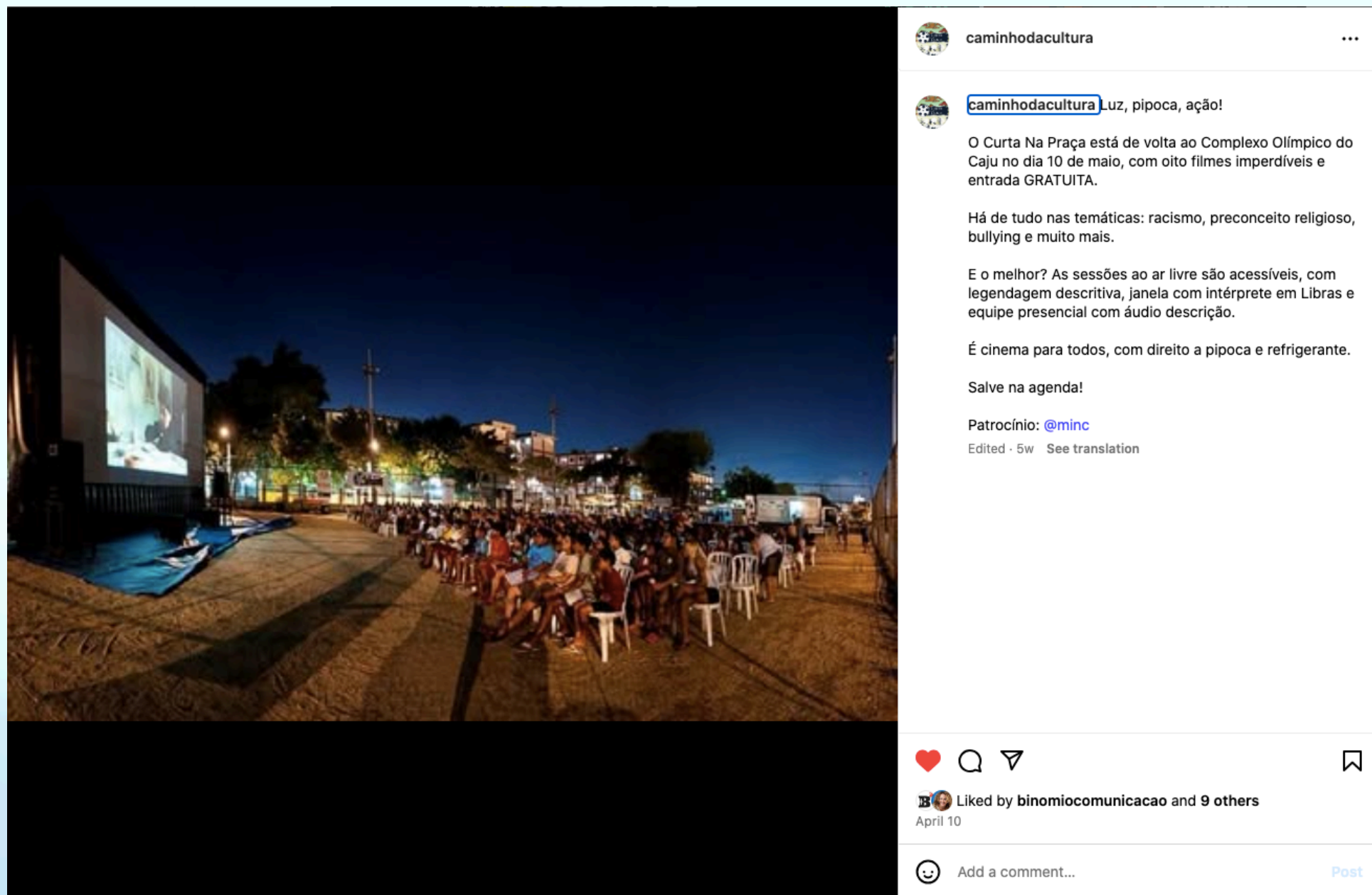
Redes Sociais

Caminho da Cultura

10 postagens no feed

Caminho da Cultura

Instagram



Caminho da Cultura

Instagram



 caminhodacultura ...

 caminhodacultura Já pensou numa sessão de cinema com oito filmes para assistir ao ar livre com direito à pipoca, refrigerante? 🍿

Pois prepara o ❤️ e a agenda: dia 10 de maio, o campo da Vila Olímpica do Caju vai virar telona com o Curta Na Praça!

Um evento lindo de curtas-metragens nacionais para ver, refletir e se divertir com toda a família.

E o melhor: tudo de graça! ✨

Vem com a gente! 🍿

Patrocínio: @minc

#cinemanacional
#curtametragem

2w See translation

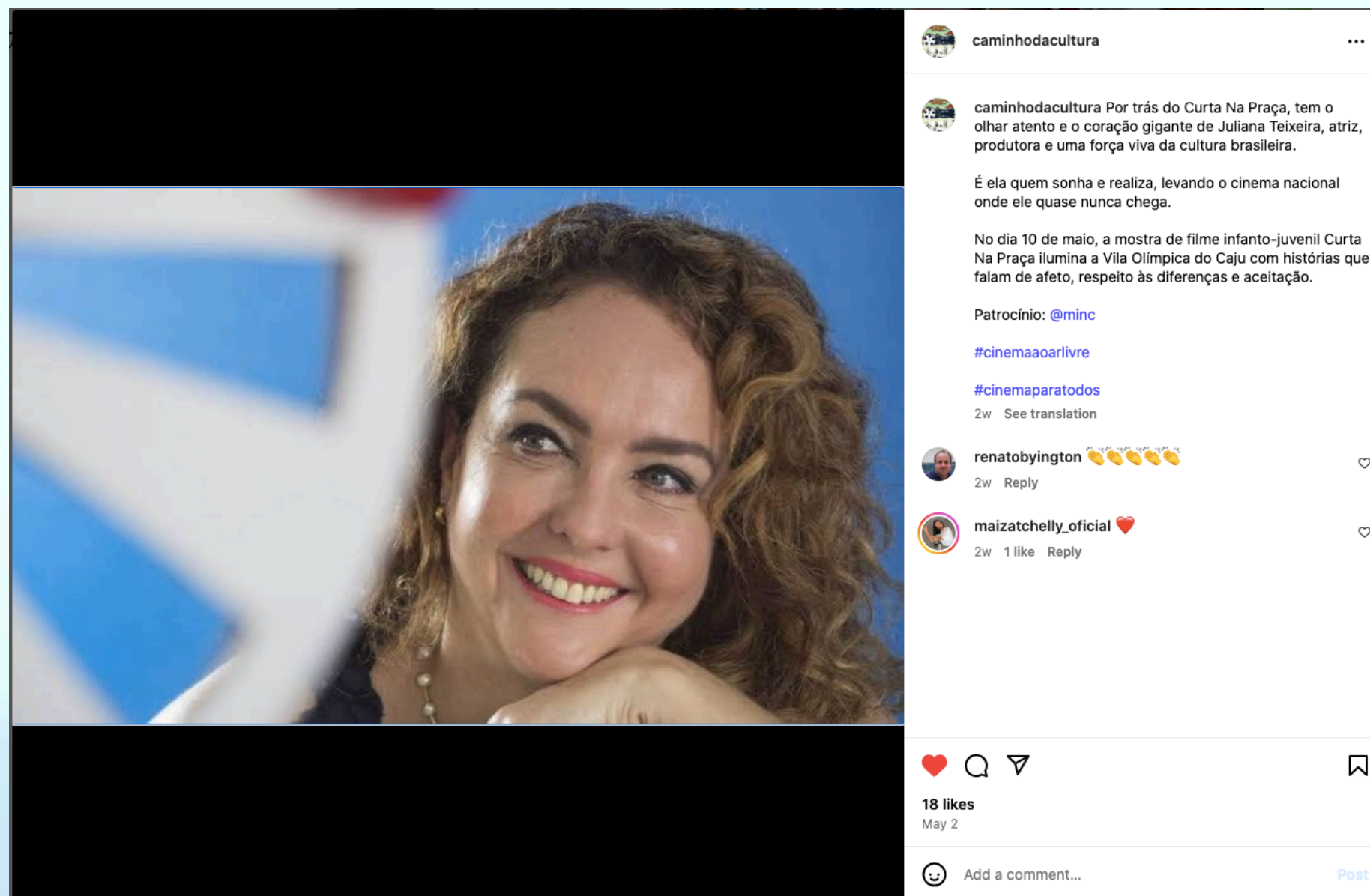
❤️ 💬 📌

 Liked by binomiocomunicacao and 11 others
April 28

 Add a comment... [Post](#)

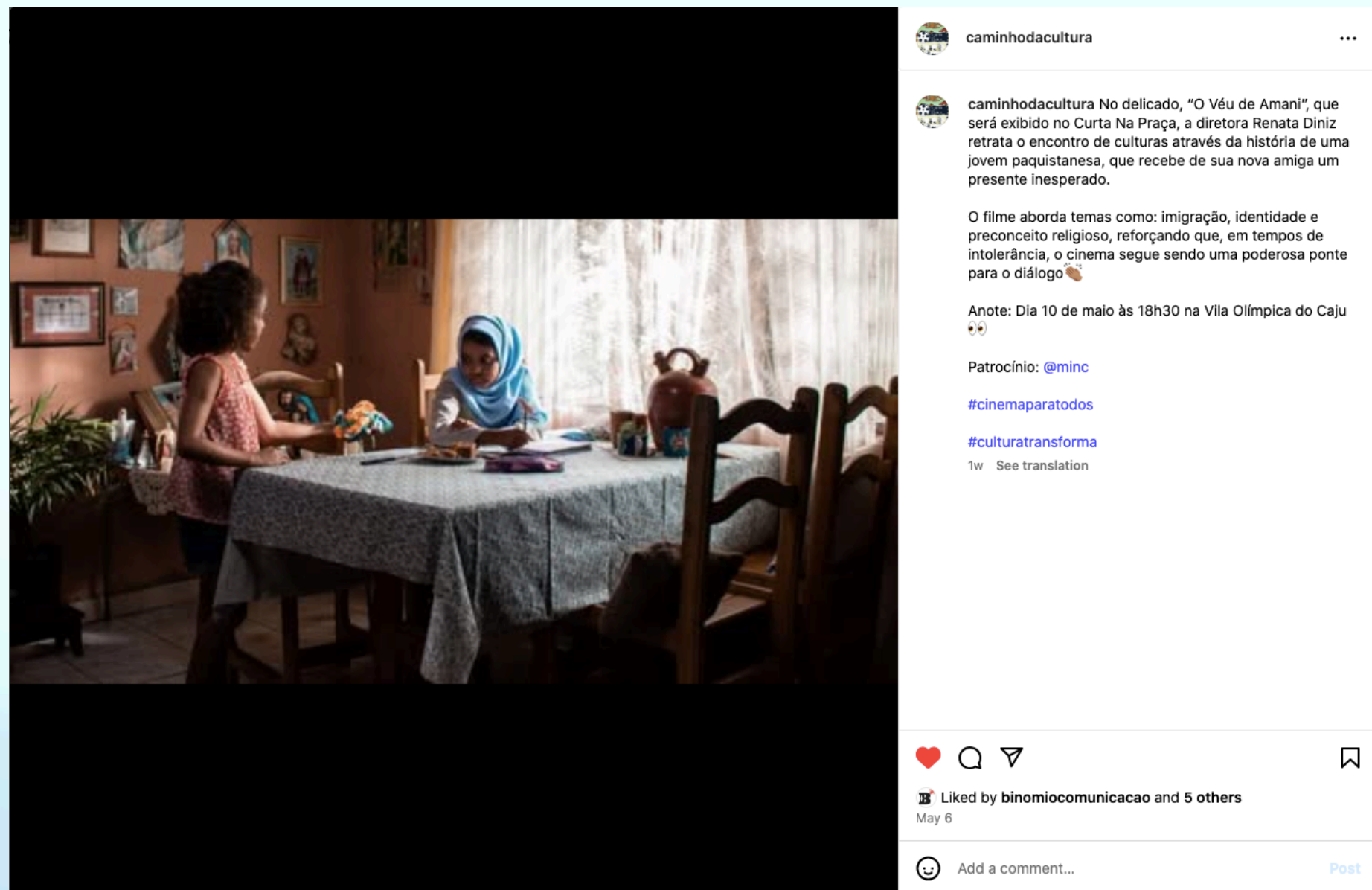
Caminho da Cultura

Instagram



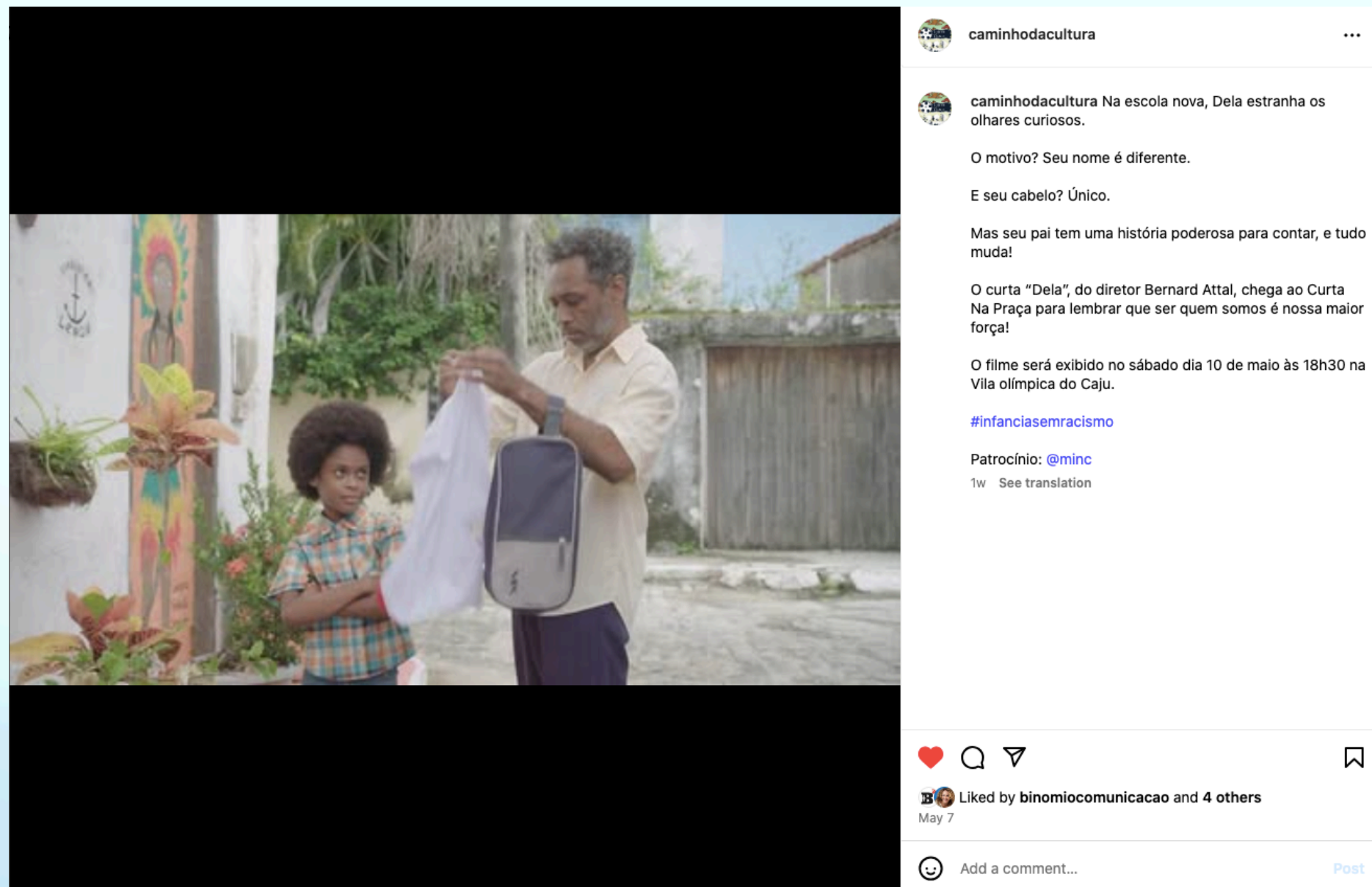
Caminho da Cultura

Instagram



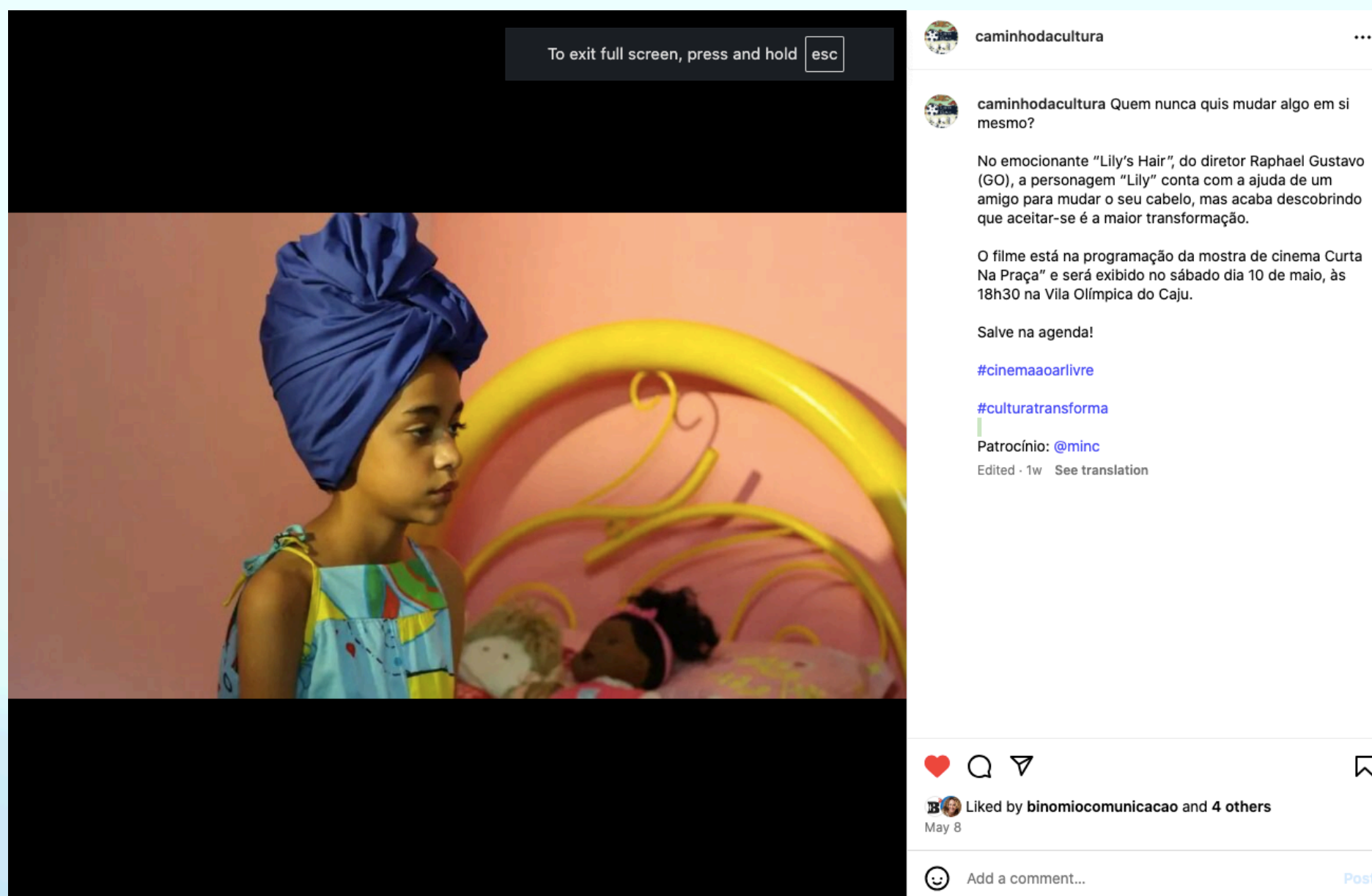
Caminho da Cultura

Instagram



Caminho da Cultura

Instagram



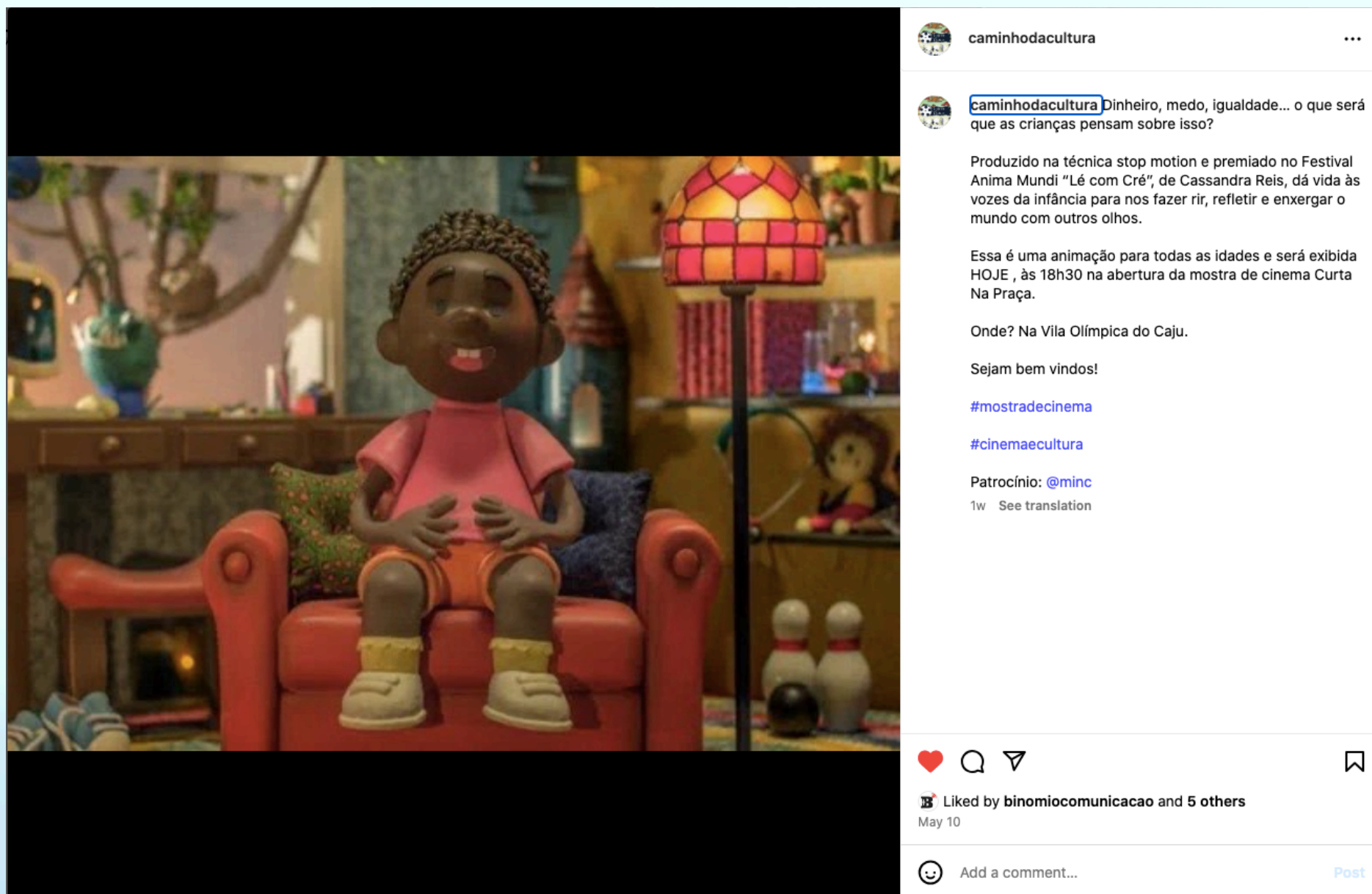
Caminho da Cultura

Instagram



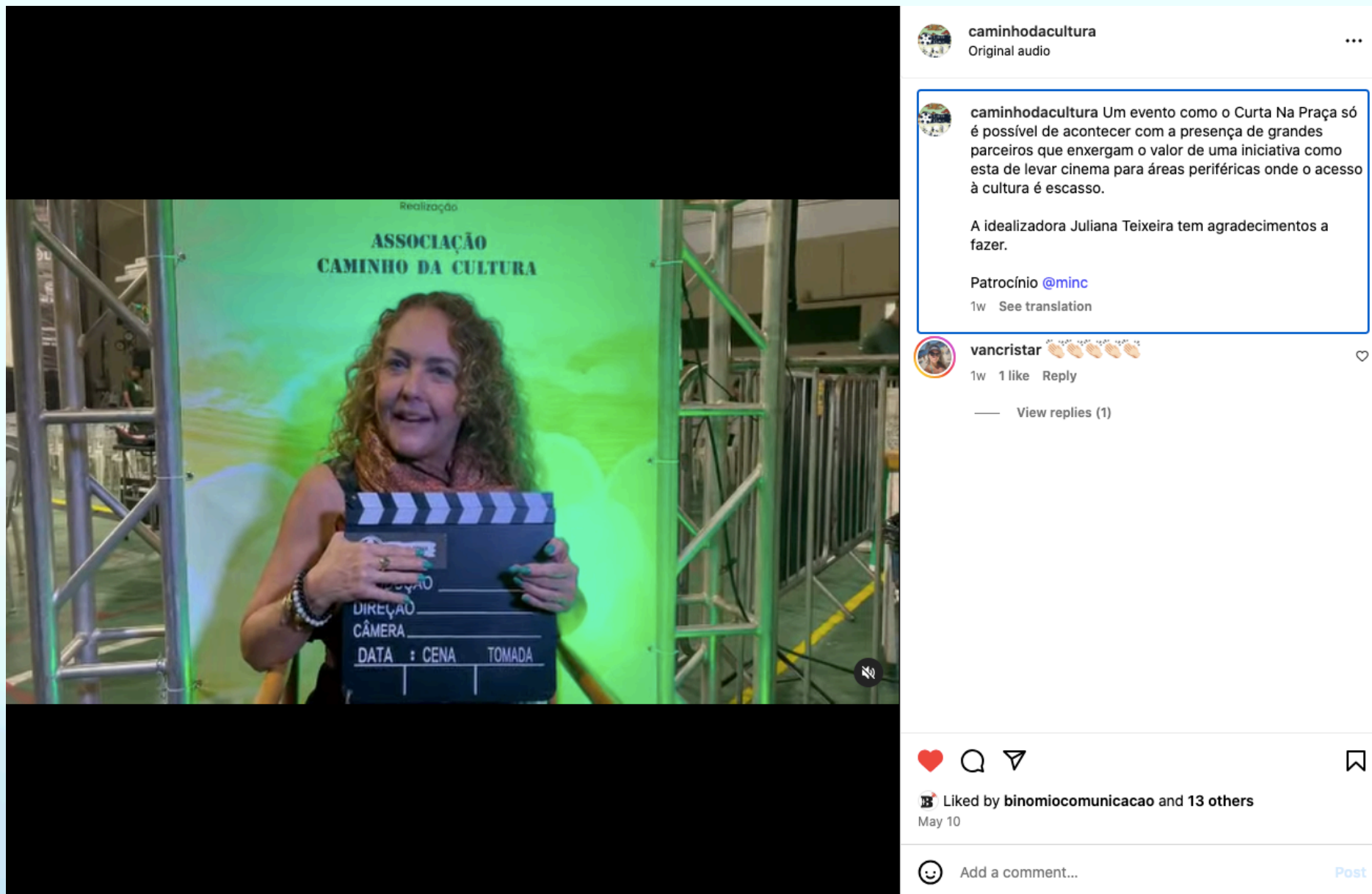
Caminho da Cultura

Instagram



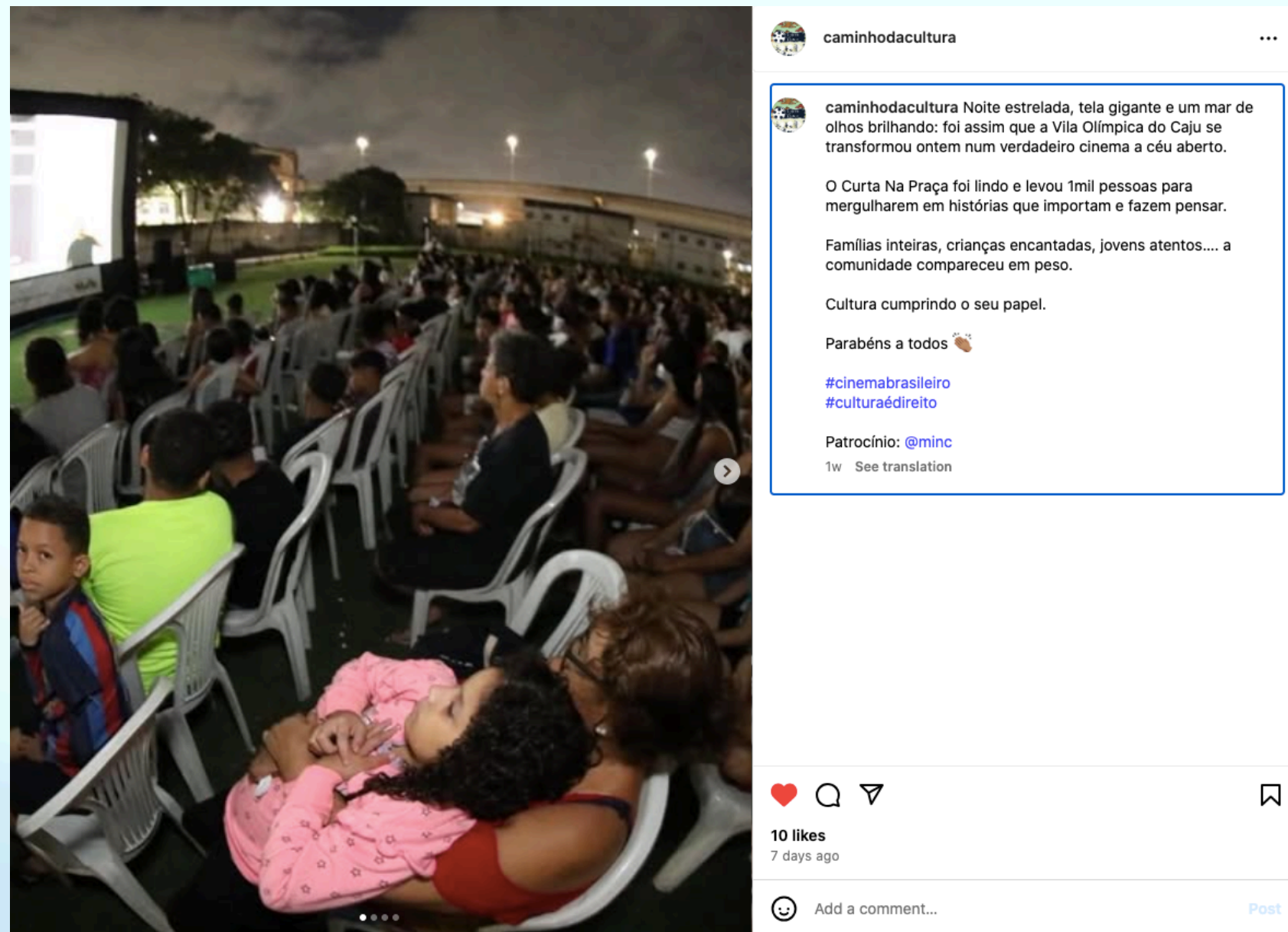
Caminho da Cultura

Instagram



Caminho da Cultura

Instagram





Release

Ministério da Cultura apresenta



Exibições:

SESSÃO | 18H30

LÉ COM CRÉ - SP | ANIMAÇÃO

OS CAUSOS DA BISAVÓ - GO | ANIMAÇÃO

O CELATICOMUS - MG | ANIMAÇÃO

DELA - BA | FICÇÃO

SESSÃO | 20H

LILY'S HAIR - GO | FICÇÃO

O VÉU DE AMANI - DF | FICÇÃO

O GURÍ - ES | FICÇÃO

O HOMEM QUE VIVROU MEME - SP | FICÇÃO



de Maio de 2025
Sábado

Local: Vila Olímpica Manuel Francisco dos Santos - Manuel Garrincha
Rua Carlos Seidl, 1.388 – Caju.

MINISTÉRIO DA CULTURA
apresenta



Cinema ao ar livre, gratuito e urgente: mostra *Curta Na Praça* chega ao Caju com histórias que importam

No dia **10 de maio**, a **Vila Olímpica do Caju** se transforma em uma potente sala de cinema sob as estrelas para receber a mostra de cinema infanto-juvenil *Curta Na Praça*, que leva curtas-metragens brasileiros de ficção e animação para onde o cinema raramente chega: no coração das comunidades. Com duas sessões gratuitas, às **18h30 e 19h30**, e **com direito à pipoca e refrigerante**, o evento exhibe uma seleção de **oito curtas nacionais** que tratam de temas essenciais como **racismo, imigração, identidade, diversidade e memória**.

A proposta é simples, mas poderosa: ocupar espaços públicos com arte acessível, criar encontros, provocar reflexões e emocionar. Tudo isso com um cinema de alta qualidade que dialoga diretamente com o público local. Realizado pela **Associação Caminho da Cultura**, com patrocínio do **Ministério da Cultura**, o projeto é idealizado e coordenado pela atriz **Juliana Teixeira**, e tem curadoria assinada por **Isabel Veiga**.

“A gente acredita no cinema como um território de escuta e de afeto. E levar essas histórias para o Caju, de graça, com acessibilidade plena, é mais do que exibição: é encontro, é pertencimento, é ocupação cultural. Precisamos de mais cultura nas ruas, nas praças, nas quebradas. É isso que constrói uma cidade mais justa, plural e viva”, afirma Juliana.

E se a democratização do acesso à cultura é o ponto de partida, a **acessibilidade** é um pilar fundamental: todas as sessões contam com **legendagem descritiva, intérprete de Libras e equipe de audiodescrição presencial**, garantindo que as narrativas possam ser vividas por todos os públicos.

Entre os filmes em destaque, estão **“Lili Hair”** (GO), de Raphael Augusto, que trata do racismo na infância com delicadeza e força, e **“O Véu de Amani”** (DF), de Renata Diniz, que reflete sobre a vivência de uma menina muçulmana em território brasileiro. A curadoria também inclui obras premiadas como **“Lé com Cré”**, de Cassandra Reis, com sua criativa abordagem em stop motion sobre temas como dinheiro e gênero na visão das crianças.

Ao reunir histórias diversas, vozes plurais e uma plateia que é parte fundamental da cena cultural da cidade, o *Curta Na Praça* reafirma o poder do cinema como instrumento de transformação e empatia.

PROGRAMAÇÃO GRATUITA
SÁBADO DIA 10 DE MAIO

SESSÃO 18H30

1- LÉ COM CRÉ

Direção | Cassandra Reis (SP)

(2019) Animação | 5 minutos

Sinopse: O curta apresenta reflexões das crianças sobre temas como dinheiro, medo e questões de gênero. Realizado em stop motion, a partir de entrevistas com crianças de diferentes idades e condições sociais. **Obs:** O filme produzido na técnica Stop Motion foi premiado no Anima Mundi considerado o segundo maior festival de animações do mundo.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=_cuEEsl_4R4

2- OS CAUSOS DA BISAVÓ

Direção | Rosa Berardo (GO)

(2018) | Animação | 9 minutos

Sinopse: Aninha, Cora Coralina quando criança, se impressiona com os causos de assombração da sua bisavó e com a teimosia do seu Tataravô João José. **Link** | <https://vimeo.com/257627017>

3- DELA

Direção | Bernard Attal (BA)

(2018) Ficção | 7 minutos

Sinopse: Dela mora na Ilha de Itaparica com seu pai, Agenor. Na escola nova, os colegas acham seu nome estranho e seus cabelos esquisitos. A menina questiona seu pai, e a história que ele conta muda a forma como ela se vê a si mesma. **Link:**

<https://vimeo.com/346377218>

4- O CELATICOMUS

Direção | Marcelo Tannure (MG)

(2020) Animação | 17 minutos

Sinopse: O filme conta a história de Jeremias e uma criatura do pântano, o Celaticomus, que lhe rouba algo de muito valor, nas melhores das intenções.

Obs: Melhor Curta-Metragem de Animação no Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte.

Prêmio Especial do Júri no Anima Mundi | Melhor Direção de Arte no Curta Cinema - Festival Internacional de Curtas do Rio de Janeiro. **Link**

www.youtube.com/watch?v=rjpu3or747s

SESSÃO 19H30

1- LILY'S HAIR -

Direção | Raphael Augusto da Silva (GO)

(2018) Ficção | 14 minutos

Sinopse: Lily é uma garota negra que não gosta de seus cabelos. Com a ajuda de Caio, seu amigo cadeirante, tenta ter os cabelos do jeito que sempre sonhou.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KjoZiO1Yw0s>

2- O VÉU DE AMANI

Direção | Renata Diniz (DF)

(2019) Ficção | 15 minutos

Sinopse: Amani é uma garota paquistanesa que mora no Brasil. Ao mudar de casa, a menina muçulmana recebe um presente inesperado da sua nova amiga brasileira: um biquíni.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KjoZiO1Yw0s>

3- GURI

Direção | Adriano Monteiro

(2019) Ficção | 13 minutos

Sinopse: Victor, um garoto de apenas 12 anos, prepara-se para disputar pela primeira vez o campeonato de bolinhas de gude do bairro. Porém, um acontecimento em sua escola o deixa abalado. O suporte de sua mãe e o apoio de seus melhores amigos tentam ajudá-lo a superar este trauma. **Obs:** O curta expõe o racismo na infância. **Link:** https://www.youtube.com/watch?v=Thi2sNZ_COK

4- O HOMEM QUE VIROU MEME

Direção | João Rabello (SP)

(2020) | Ficção / humor | 11 minutos

Sinopse: Julio, o dono de um sebo de livros alérgico à tecnologia, acorda transformado em um meme de internet. E, para piorar, viraliza nas redes. **Obs:** Vencedor do Júri Popular da Mostra Xófem, do Festival de Cinema Cômico (2021) **Link:** <https://www.youtube.com/watch?v=PBmewOSr80Y>

SERVIÇO

Evento: CURTA NA PRAÇA

Data: Dia 10 de maio

Onde | Vila Olímpica Mané Garrincha

Endereço | Rua Carlos Seixas, s/n - Caju, Rio de Janeiro

Entrada | Gratuita

Horários: Sessões às 18h30 / 19h30

Capacidade: 300 pessoas por sessão

Acessibilidade: Legendação e Intérprete em libras e Equipe de áudio descrição presencial

Assessoria de Imprensa | Binômio Comunicação

Atendimento | Marcelo Gusmão (21) 960207349