

URL original: [Matéria impressa](#)

DIVERSÃO

HUMOR EM ESPETÁCULO GRATUITO

DIVULGAÇÃO/MARCELO PIU



O espetáculo "O morto do Encantado morre e pede passagem" será apresentado de graça, hoje, às 15h, no Parque Glória Maria, em Santa Teresa. A comédia de Oduvaldo Vianna

Filho, com adaptação e direção de Anna Wiltgen, tem atuação dos alunos do projeto Passageiro do Futuro. No dia 21, às 16h, a peça segue para o Teatro Café Pequeno, no Leblon.



Aviso importante: O Superclip é um serviço de localização de notícias veiculadas na Internet. As notícias cadastradas são de propriedade de seus autores e respectivas fontes de origem. Produzido pela [Superclip](#)

URL original: <https://oglobo.globo.com/rioshow/eventos/guia/e-gratis-veja-12-programas-para-curtir-o-fim-de-semana-no-rio-sem-gastar-nada.ghtml>

É grátis: veja 12 programas para curtir o fim de semana no Rio sem gastar nada

Guia traz programações gratuitas da agenda de eventos cariocas para se divertir na cidade e economizar ao mesmo tempo



Por O Globo — Rio de Janeiro

11/08/2023 03h30 Atualizado há 2 semanas



Show com Martinho da Vila, espetáculo 'Iyamesan' e exposição sobre Carmen Miranda são algumas das opções gratuitas para o fim de semana carioca — Foto: Leo Aversa/Natália dos Anjos/Leo Martins

Com o fim de semana à vista, quem procura ideias para se divertir sem gastar nada está no lugar certo. De espetáculos de teatro e dança a shows de diferentes artistas, passando pelos museus da cidade e eventos para aproveitar com ou sem a criançada, o **guia abaixo** traz uma programação com 12 opções para curtir o Rio de graça. **Confira!**

Fique por dentro: siga o perfil do Rio Show no Instagram ([@rioshowoglobo](#)), assine a [newsletter](#) semanal e entre na [comunidade do WhatsApp](#)

Roda-gigante, tirolesa, área infantil, exposição de I.A.: [as atrações do Rio Gastronomia](#)

‘O morto do Encantado morre e pede passagem’. A trama se passa no bairro Encantado, no subúrbio do Rio, onde um jovem casal tenta salvar a vida do tio que só pensa em festas, futebol e sinuca. O texto é uma adaptação da comédia de Oduvaldo Vianna Filho, com direção de Anna Wiltgen. **Qui e sex:** *Centro Cultural Light, Centro. Às 16h.* **Sáb:** *Centro Cultural Municipal Parque da Ruínas, Santa Teresa. Às 15h.* **Seg:** *Teatro Sylvio Monteiro, Nova Iguaçu. Às 15h30.* **Qua:** *Biblioteca Parque Estadual, Centro. Às 16h. Grátis. Livre. Até 24 de agosto.*

Dança

‘Iyamesan’. O espetáculo coloca em cena nove bailarinas em cena a fim de refletir sobre experiências da cultura Iorubá e destacar o poder da mulher negra. Luna Leal. *Centro Coreográfico. Rua José Higino 115, Tijuca. Sáb, às 19h. Dom, às 18h. Grátis. Livre. Até 26 de agosto. Estreia sábado, dia 12.*

Infantil

Planetário da Gávea. Com a nova atividade “Caminhando na Lua”(sáb e dom, das 14h às 15h), os visitantes recebem um capacete especial que simula, junto com outros artefatos, o que os astronautas sentem na Lua. **Sessões de cúpula:** *ter, às 11h, 14h e 15h; qua e qui às 15h; sáb, às 11h15, 13h, 14h e 15h15; dom, às 11h15, 13h, 14h, 15h15 e 16h30. R\$ 20 (meia da direita a entrada no museu).* **Museu do Universo:** *qua a dom, das 10h às 17h. Grátis todas as atividades (ter) e R\$ 10 (meia).* **Observação do céu:** *qua e sáb das 18h às 19 (sujeito a cancelamento por más condições climáticas); grátis. Rua Vice-Governador Rubens Berardo 100, Gávea.*

‘Vem pro Bosquito’. A edição especial de dia dos pais tem atividades para as crianças, como oficinas de maquiagem artística, slime, miçanga e brincadeiras com a Liga da Bagunça. Além disso, os pequenos terão aulas de gravata de tecido e cartinhas para oferecerem aos pais. *Bosque, Jockey Club. Av. Bartolomeu Mitre 1314, Gávea. Sáb, das 9h às 17h. R\$ 100 (adultos e crianças menores de 1 ano, grátis)*





Anúncios Google

Não exibir mais este anúncio

Anúncio? Por quê? ⓘ



Espetáculo “Morto do Encantado Morre e Pede Passagem” – Passageiros do Futuro 24ª edição no Teatro Municipal Café Pequeno

Espetáculo “Morto do Encantado Morre e Pede Passagem” – Passageiros do Futuro 24ª edição no Teatro Municipal Café Pequeno

No suburbano bairro carioca do Encantado, um jovem casal proletário tenta inutilmente salvar a vida do tio hospedado em sua casa e que, de tanta farra, sinuca e futebol, se encontra “senão nas últimas, nas penúltimas”. A história se passa em uma única noite cheia de reviravoltas com ingredientes que a tornam leve e popular e os quais a atual montagem do projeto Passageiro do Futuro fez questão de ressaltar: personagens simples e situações inusitadas, embaladas pelo ritmo do samba de raiz e iluminadas pelas cores de Heitor dos Prazeres. Criou-se uma ponte entre a ficção e a realidade– o Morro da Providência e todo o entorno da Vila Olímpica da Gamboa – aproximando o passado, cujo cotidiano era mais humanizado, com relações mais puras e diretas.

[Comprar ingressos.](#)

URL original: <https://rotacult.com.br/2023/08/o-morto-do-encantado-morre-e-pede-passagem-estreia-no-centro-cultural-light/>

“O morto do Encantado morre e pede passagem” estreia no Centro Cultural Light

Por **Rota Cult**

- 8 de agosto de 2023
6
0

“O morto do Encantado morre e pede passagem”, uma comédia de Oduvaldo Vianna Filho, com adaptação e direção de Anna Wiltgen, estreia no Centro Cultural Light, e irá circular em diversos espaços da cidade.

O texto escolhido para o espetáculo de encerramento e conclusão dessa edição foi a comédia “O morto do Encantado morre e pede passagem”, de Oduvaldo Vianna Filho, o Vianinha (1936-74), com adaptação da professora de interpretação e preparação corporal/vocal Anna Wiltgen. Além de atuarem, os alunos assinam os figurinos, o cenário e o visagismo da montagem.



Foto: Marcelo Piu

Com ingredientes que tornam o texto

leve e popular, com os quais a atual montagem do projeto ‘Passageiro do Futuro’ fez questão de ressaltar: personagens simples e situações inusitadas, embaladas pelo ritmo do samba de raiz e iluminadas pelas cores de Heitor dos Prazeres. Criou-se uma ponte entre a ficção e a realidade – o Morro da Providência e todo o entorno da Vila Olímpica da Gamboa – aproximando o passado, cujo cotidiano era mais humanizado, com relações mais puras e diretas.

APRESENTAÇÕES

10 e 11 de agosto, às 16h: Centro Cultural Light (Av. Marechal Floriano, 168 – Centro RJ)

12 de agosto, às 15h: Centro Cultural Municipal Parque da Ruínas (Rua Murtinho Nobre, 169 – Santa Teresa)

14 de agosto, 15h30: Teatro Sylvio Monteiro (Rua Getúlio Vargas, 51 – Centro de Nova Iguaçu)

16 e 17 de agosto, 16h: Biblioteca Parque Estadual (Av. Presidente Vargas, 1261 – Centro RJ)

21 de agosto, às 16h: Teatro Municipal Café Pequeno (Av. Ataulfo de Paiva, 269 – Leblon)

22 de agosto, às 16h: Teatro Oscar Niemeyer (Rua Jornalista Rogério Coelho Neto, s/n – Centro Niterói)

23 de agosto, 16h: Teatro Gonzaguinha – Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian (Rua Benedito Hipólito, 125 – Centro RJ)

24 de agosto, 16h30: Vila Olímpica da Gamboa (Rua Barão da Gamboa, 142 – Santo Cristo)

URL original: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:MHDr38QWW_cI:dicasdadinha.com.br/index.php/home/cultura/teatro/9209-o-morto-de-encantado-morre-e-pede-passagem&cd=9&hl=pt-BR&ct=clnk&q=br

Teatro



morto de Encantado morre e pede passagem

Publicado: 04 Agosto 2023 | Última Atualização: 04 Agosto 2023

Criado pelos alunos, projeto 'Passageiro do Futuro' apresenta o espetáculo de conclusão, uma comédia de Oduvaldo Vianna Filho

Os 40 alunos que frequentaram as oficinas de formação durante os seis meses da 23ª. edição do projeto participam das dez apresentações GRATUITAS do espetáculo "O morto do Encantado morre e pede passagem", uma comédia de Oduvaldo Vianna Filho, com adaptação e direção de Anna Wiltgen, sob coordenação de Juliana Teixeira, que estreia dia 10 de agosto, no Centro Cultural Light, e irá circular em diversos espaços da cidade, como Biblioteca Parque, Parque da Ruínas, Teatro Café Pequeno, Teatro Oscar Niemeyer e Teatro Gonzaguinha, e uma apresentação na própria Vila Olímpica da Gamboa. Além de atuarem, os jovens são responsáveis pelos figurinos, visagismo, cenografia e sonorização, resultado do que aprenderam ao longo do projeto. A edição tem patrocínio da Light, por meio da Lei Estadual de Incentivo à Cultura.

Sobre o espetáculo

O texto escolhido para o espetáculo de encerramento e conclusão dessa edição foi a comédia "O morto do Encantado morre e pede passagem", de Oduvaldo Vianna Filho, o Vianinha (1936-74), com adaptação da professora de interpretação e preparação corporal/vocal Anna Wiltgen. Além de atuarem, os alunos assinam os figurinos, o cenário e o visagismo da montagem.

Sinopse: No suburbano bairro carioca do Encantado, um jovem casal proletário tenta inutilmente salvar a vida do tio hospedado em sua casa e que, de tanta farra, sinuca e futebol, se encontra, senão morto, nas últimas, nas penúltimas. A história se passa em uma única noite cheia de reviravoltas.

APRESENTAÇÕES

10 e 11 de agosto, às 16h: Centro Cultural Light (Av. Marechal Floriano, 168 – Centro RJ)
12 de agosto, às 15h: Centro Cultural Municipal Parque da Ruínas (Rua Murinho Nobre, 169 – Santa Teresa)
14 de agosto, 15h30: Teatro Sylvio Monteiro (Rua Getúlio Vargas, 51 – Centro de Nova Iguaçu)
16 e 17 de agosto, 16h: Biblioteca Parque Estadual (Av. Presidente Vargas, 1261 – Centro RJ)
21 de agosto, às 16h: Teatro Municipal Café Pequeno (Av. Ataulfo de Paiva, 269 – Leblon)
22 de agosto, às 16h: Teatro Oscar Niemeyer (Rua Jornalista Rogério Coelho Neto, s/n – Centro Niterói)
23 de agosto, 16h: Teatro Gonzaguinha – Centro Municipal de Artes Calouste Gulbenkian (Rua Benedito Hipólito, 125 – Centro RJ)
24 de agosto, 16h30: Vila Olímpica da Gamboa (Rua Barão da Gamboa, 142 – Santo Cristo)

SERVIÇO

Entrada Franca
Classificação Livre
Duração 50 minutos

FICHA TÉCNICA

Coordenação Geral: Maria Luiza Teixeira | Coordenação Artística: Juliana Teixeira | Direção de Produção: Isabel Themudo e Wagner Uchoa | Produção: Marlon Vitorino |





Episódio de podcast

Papo Reto #Entrevista com Anna Wiltgen | 14.08.2023

Rádio Roquette-Pinto

14 de ago. · 12min 22 s



Descrição do episódio